Polaroid

10.0 Mégapixel Mode D’emploi
i1036

De l’appareil Numérique

Avez-vous besoin d’aide avec votre appareil photo numérique ?

Ce manuel devrait vous aider à comprendre votre nouve.

Appelez notre numéro d’aide du service à la clientèle si vous avez toujours des questions. Regardez pour l’encart avec cette icône:

Ou visitez le site àwww.polaroid.com.

DIGITAL QUALITY, POLAROID SIMPLICITY™

Table des matières

1 Préface 7
- A propos de ce manuel 7
  - Droits d'auteur 7
  - Conformité à la Commission des Communications Fédérales (FCC) .. 7
  - Déclaration de conformité 8
  - Reconnaissance des marques commerciales n 8
- Précautions de sécurité et de manipulation 8
  - Informations concernant l'appareil photo 8
  - Informations concernant la batterie 9

2 Introduction 10
- Caractéristiques principales 10
- Contenu de l'emballage 11
- Vues de l'appareil photo 12
- Boutons de l'appareil photo 14
- Navigation Control 14
- Mémoire de l'appareil photo 16
  - Mémoire interne 16
  - Stockage externe 16

3 Démarrage 17
- Fixation de la dragonne 17
- Insertion de la batterie 17
- Insertion d'une carte mémoire SD/SDHC 18
- Allumer et éteindre l'appareil photo 19
- Paramètres initiaux 19
  - Régler la langue 19
  - Réglage de la date et de l'heure 19
- Modes 20
  - Mode d'enregistrement 20
  - Mode Lecture 20

Basculer du mode d'enregistrement au mode lecture 20
Sélectionner les options du mode d'enregistrement 20

4 Utiliser l'écran LCD 21
• Disposition de l'écran LCD 21
Disposition de l'écran du Mode d'enregistrement 21
Disposition de l'écran du mode de lecture 23
Changer l'affichage de l'écran LCD 26

5 Enregistrer des photos, des vidéos et des notes audio 28
• Prendre des photos. 28
• Utiliser le stabilisateur 29
• Régler la commande de zoom 29
• Régler le flash 30
• Pour régler le mode Mise au point 31
• Utiliser la fonction Menu 31
Mon Mode 32
Résolution 32
Qualité 33
EV Compensation 33
Balance des blancs 34
ISO 35
Mesure 35
Mode couleur 36
• Utiliser le menu d'enregistrement 37
• Menu d'enregistrement 37
Utilisation du mode Capture de sourire 41
Utilisation du mode Scène intelligente 41
Utilisation du mode Détection yeux fermés 43
Utilisation du mode Priorité à l'ouverture 44
Utilisation du mode Priorité à l'obturateur 45
Utilisation du mode Exposition manuelle 45
• Réglage de la commande 46
• Régler la Plage expo. 47
• Régler la Zone AF 47
• Régler le Faisceau AF 48
• Régler la Netteté 48

• Régler la Saturation 49
• Régler le Contraste 49
• Régler le Zoom num 50
• Régler l'horodatage 50
• Réglage Visu. auto 51
• Enregistrer des films 52
Régler la taille Vidéo 52
Mode Pour Internet 52
• Enregistrement de mémos vocaux 54

6 Lecture 55
• Visualiser en navigation simple 55
• Afficher les miniatures 55
• Zoomer des images 56
• Lire des vidéos 57
• Lire un enregistrement de voix 58
• Lire une Note audio 59
• Supprimer une image/une vidéo/de l'audio 59
Utiliser le bouton Supprimer 59
• Mode de lecture 60
• Diaporama 61
• Supprimer 62
Pour supprimer une photo/vidéo/séquence audio 62
Pour supprimer un fichier unique 62
Pour supprimer un mémo vocal joint 63
Pour supprimer plusieurs fichiers 64
To delete all files 64
• Protéger 64
Pour protéger des fichiers 64
Pour protéger/déprotéger un fichier unique 64
Pour protéger/déprotéger plusieurs fichiers 65
Pour protéger tous les fichiers 65
Pour déverrouiller tous les fichiers 65
• Correction des yeux rouges 66
• Note audio 67

• Éditer photo 67
• Rogner 69
• Redimensionner..... 70
• Image démarr..... 71
• DPOF 71
Pour régler le DPOF sur une image unique/sur toutes les images ... 72
Pour réinitialiser DPOF 72
• PictBridge 71

7 Utilisation du menu de Config. 73
• Régler les sons 73
• Régler le Mode éco. 74
• Régler l'économie d'écran..... 74
• Régler la date et l'heure..... 75
• Régler la langue 75
• Régler la numérotation de fichier..... 75
• Régler la Sortie TV 76
• Régler la Luminosité de l'écran 76
• Régler le type de batterie 76
• Régler le Kit de mémoire..... 76
• Réinit. tout 77

8 Installation du logiciel sur l'ordinateur 78
• Installation du logiciel..... 78
• Logiciels livrés avec votre appareil 79
• Chargement YouTube™ rapide et facile 80
• Configuration système requise 80
• Désinstallation du pilote du Polaroid i1036..... 81

9 Établir des branchements..... 82
• Brancher l'appareil photo sur un téléviseur 82
Pour brancher votre appareil photo sur un téléviseur..... 82
• Brancher l'appareil photo sur un PC 82
• Brancher l'appareil photo sur une imprimante 83

10 Annexe 84
• A propos des noms de dossiers et de fichiers 84

Structure des dossiers 84
Nommage des fichiers 84

11 Dépannage 86

12 Aide 87
- Services en ligne Polaroid 87
- Aide des logiciels Arcsoft 87

13 Spécifications 88
- Spécifications 88
- Paramètres par défaut de l'appareil 90

1 Préface

• A propos de ce manuel

Ce manuel est conçu pour vous aider à utiliser votre nouvel appareil photo numérique. Toutes les informations présentées sont aussi précises que possible, mais sont sous réserve de modification sans préavis.

Droits d'auteur

Ce manuel contient des informations propriétaires protégées par des droits d'auteur. Tous droits réservés. Aucune partie de ce manuel ne peut être reproduite par un moyen mécanique, électronique ou autre quel qu'il soit, sous quelque forme que ce soit, sans autorisation écrite préalable du fabricant.
© Copyright 2009

Conformité à la Commission des Communications Fédérales (FCC)

Cet appareil a été testé et certifié conforme aux limites d'un appareil numérique de classe B, conformément à la partie 15 des règles FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre des interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre une énergie en radiofréquence et, s'il n'est pas installé et utilisé selon les instructions, il peut entraîner des interférences nuisibles aux communications radio. Toutefois, il n'est pas garanti que des interférences ne surviendront pas dans une installation en particulier. Si cet appareil occasionne des interférences néfastes sur la réception radio ou télévisée, ce qui peut se déterminer en éteignant l'appareil et en le rallumant, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger l'interférence par une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorientez ou relocalisez l'antenne réceptrice.
- Augmentez la distance entre l'appareil et le récepteur.
- Branchez l'appareil dans une prise de courant sur un circuit différent de celui auquel le récepteur est branché.
- Consultez le revendeur ou un technicien radio/TV expérimenté pour de l'aide.

Avertissement : Une fiche d'alimentation de type blindée est nécessaire pour correspondre aux limites FCC concernant les émissions et pour prévenir des interférences avec la réception radio et télévisée. N'utilisez qu'un câble blindé pour brancher les dispositifs E/S à cet appareil. Tous changements ou modifications non approuvés exAppuyez surément par le fabricant annuleront votre garantie et votre contrat de service.

Déclaration de conformité

Cet appareil est conforme à la partie 15 des règles FCC. L'opération est soumise aux deux conditions suivantes :

- Cet appareil ne peut pas causer d'interférences néfastes.
- Cet appareil doit accepter toute interférence reçue y compris des interférences qui peuvent occasionner un fonctionnement indésirable.

Reconnaissance des marques commerciales

Windows 98/2000/ME/XP sont des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Windows est un terme abrégé en référence au système d'exploitation Microsoft Windows. Tous les autres noms de sociétés et de produits sont des marques commerciales ou des marques déposées de leurs propriétaires respectifs.

• Précautions de sécurité et de manipulation

Informations concernant l'appareil photo

- Ne pas démonter ni essayer de réparer l'appareil photo vous-même.
- N'exposez pas l'appareil photo à l'humidité ou à des températures extrêmes.
- Laissez l'appareil photo se réchauffer lorsque vous passez de températures froides à des températures chaudes.
- Ne touchez pas la lentille de l'appareil photo.
- N'exposez pas la lentille à la lumière solaire directe pendant des périodes prolongées.
- N'utilisez pas de produits chimiques abrasifs, de solvants nettoyants ou de détergents puissants pour nettoyer le produit. Essuyez le produit à l'aide d'un chiffon doux légèrement humidifié.

Informations concernant la batterie

- Éteignez l'appareil photo avant d'installer ou de retirer la batterie.
- N'utilisez que les batteries fournies ou le type de batterie et de chargeur livrés avec votre appareil photo. L'utilisation de types de batterie ou de chargeur différents peut abîmer l'appareil et annuler la garantie.
- Lorsque vous utilisez une batterie Li-ion dans ce produit, assurez-vous qu'elle est correctement insérée. L'insertion de la batterie à l'envers peut abîmer le produit et éventuellement déclencher une explosion.
- Lorsque l'appareil photo est utilisé pendant une période prolongée, il est normal que le corps de l'appareil photo soit chaud au toucher.
- Téléchargez toutes les images et retirez la batterie de l'appareil photo si vous prévoyez d'entreposer l'appareil photo pour une période prolongée.
- Le type de batterie et le niveau de puissance de la batterie peuvent coller l'objectif. Veuillez vous assurer que le type de batterie est correct et que vous utilisez une batterie complètement chargée.
- La batterie risque d'exploser si elle est remplacée par une autre d'un type incorrect. Jeter les piles usagées suivant les instructions.

Need help with your digital camera?

Call our toll-free customer service number. Look for the insert with this icon:

Or visit www.polaroid.com.

2 Introduction

Félicitations pour l'achat de votre nouvel appareil photo numérique. Ce manuel fournit des instructions pas à pas sur la façon d'utiliser votre appareil photo, et ne vous est remis qu'à titre indicatif.

• Caractéristiques principales

- Résolution de 10 Méga pixels
- Zoom optique jusqu'à x3 et zoom numérique jusqu'à x5
- Capteur d'image CCD 1/2.3 pouce
- Écran LCD couleur de 2,7 pouces
- Mémoire interne flash de 32Mo avec carte externe SD/SDHC en option
- Prise en charge de cartes SD jusqu'à 4Go, et de cartes SDHC jusqu'à 32Go
- Finition métallique élégante
- Interface par boutons facile à utiliser
- Compatibilité DCF, DPOF, PictBridge
- Fonction diaporama pour revoir vos images et vidéos
- Sortie A/V pour voir vos images et vos vidéos sur votre téléviseur
- Port USB pour transférer photos et vidéos vers votre PC

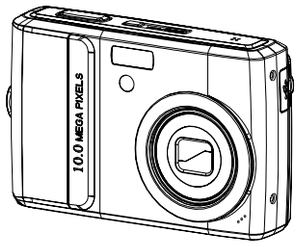
Need help with your digital camera?

Call our toll-free customer service number. Look for the insert with this icon:

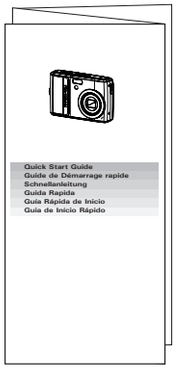
Or visit www.polaroid.com.

• Package Contents

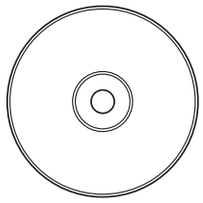
Please check the contents of your camera package. It should contain:



i1036

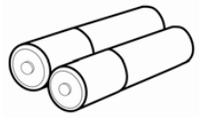


Guide de Démarrage rapideQuick

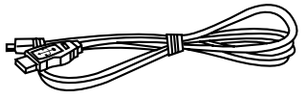


Le CD-ROM contient le pilote Polaroid i1036 Camera Driver (PC)ArcSoft Medi-aImpression™: (PC/Mac)ArcSoft Print Creations® (PC/Mac)Adobe® Acrobat® Reader™ (PC/Mac)Guide de l'utilisateur (format PDF)

Dragonne



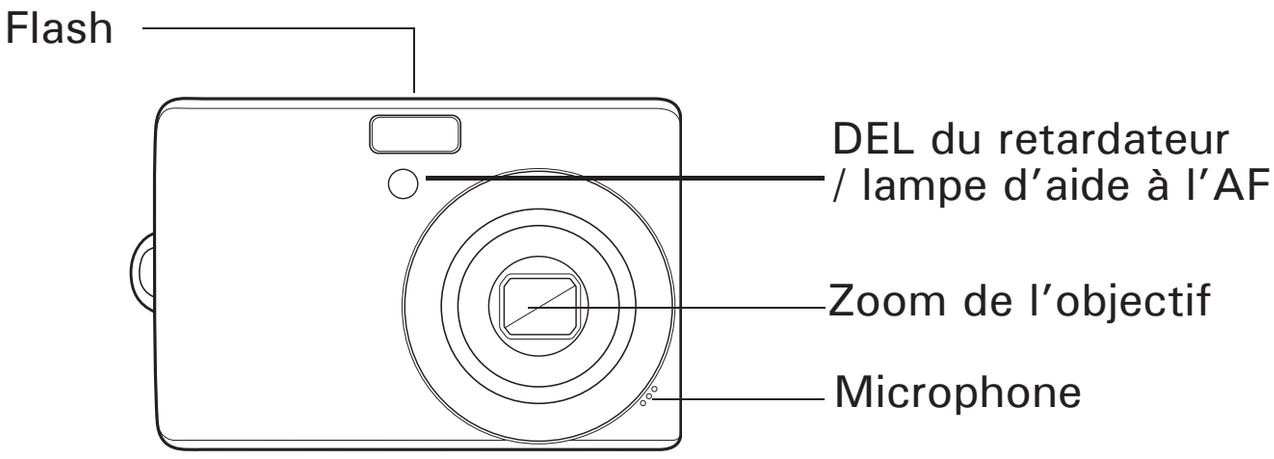
Batteries 2 x AA



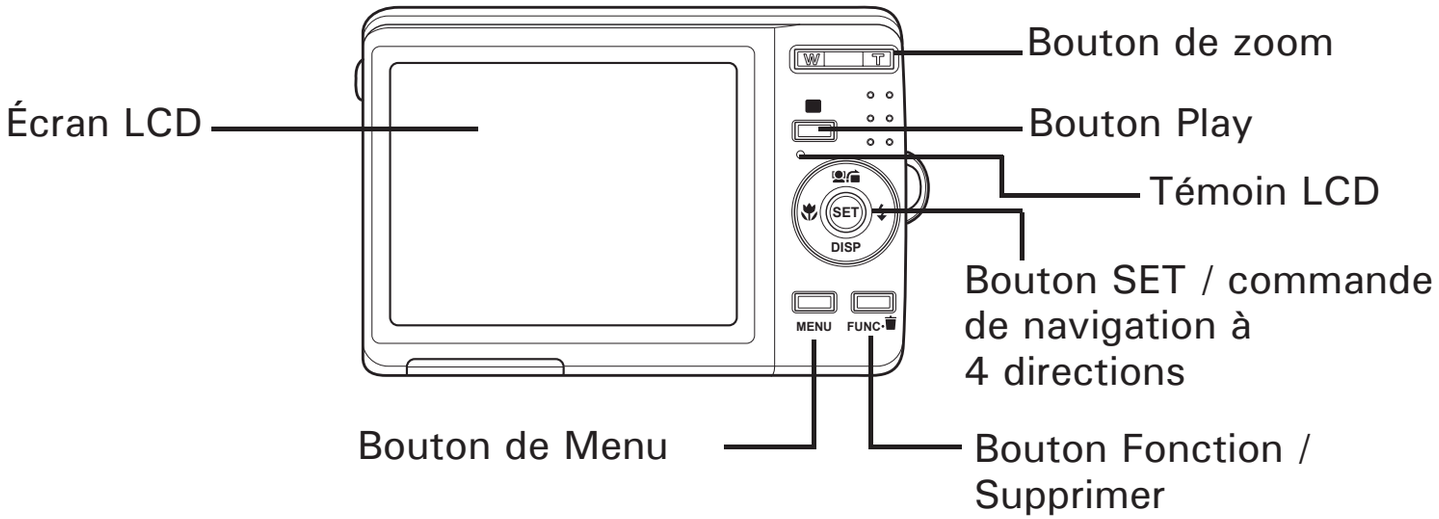
Câble USB

• Vues de l’appareil photo

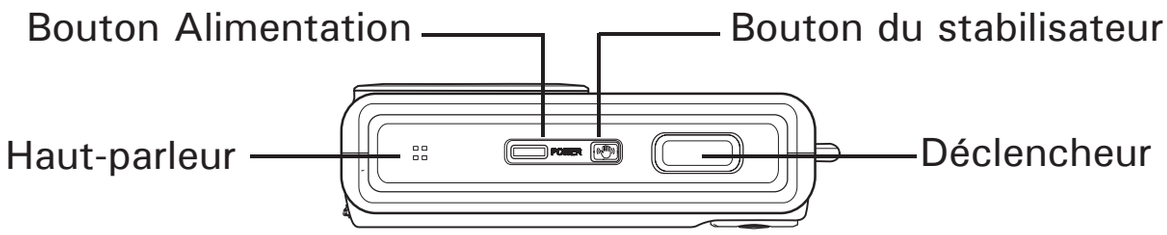
Vue de face



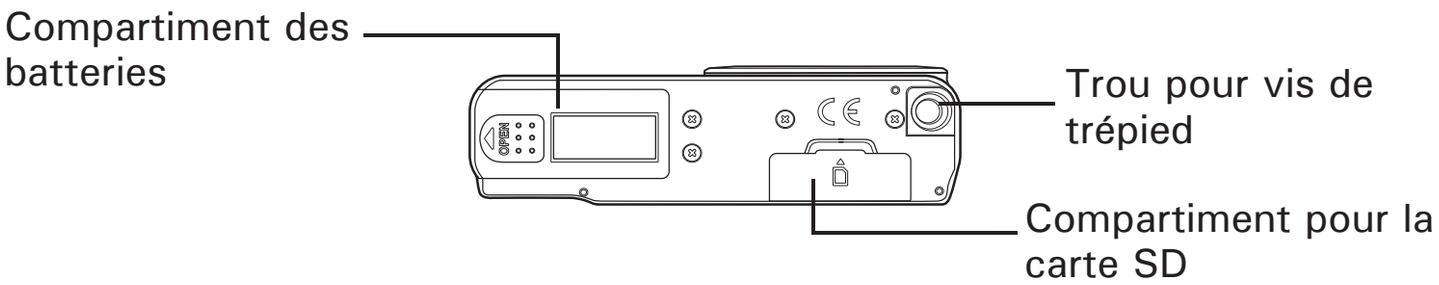
Vue de face



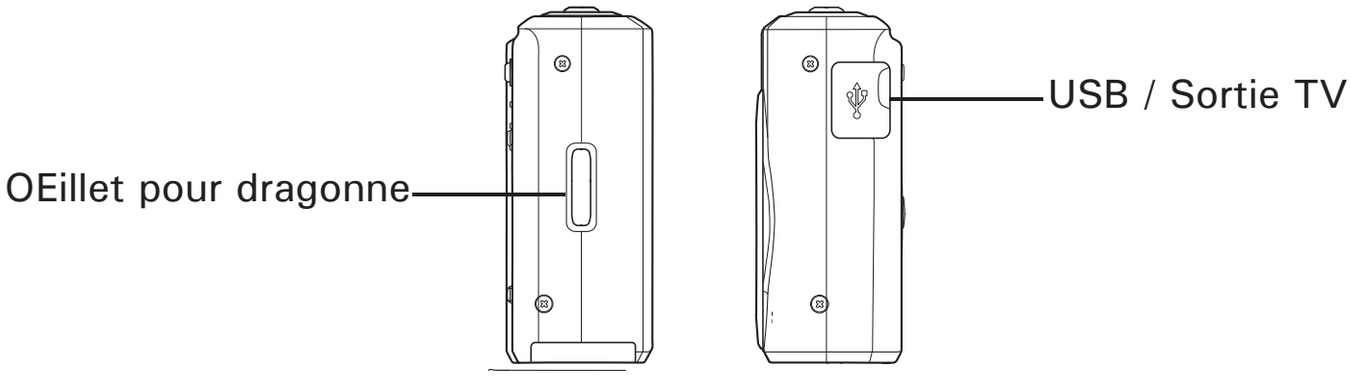
Vue de dessus



Vue de dessous



Vues de gauche/droite



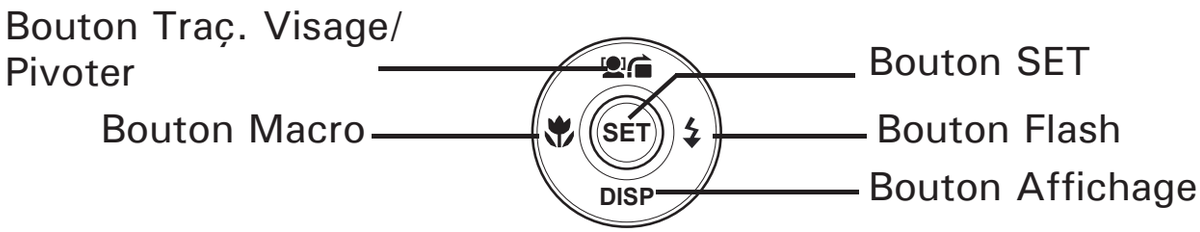
• Boutons de l’appareil photo

Votre appareil photo est équipé de différents boutons pour plus de facilité d’utilisation.

Bouton	Description
Alimentation	Appuyez pour allumer/éteindre l’alimentation.
Stabilisateur	Le stabilisateur définit la valeur ISO optimale selon les niveaux lumineux, afin de compenser les mouvements de l’appareil photo.Appuyez pour activer/désactiver le stabilisateur.
Obturateur	Appuyez pour capturer une image ou pour démarrer/arrêter l’enregistrement de séquences vidéo ou audio.
Play	Si l’appareil photo est éteint, restez appuyé pour allumer votre appareil photo en mode de lecture. Si l’appareil photo est allumé, appuyez pour basculer l’appareil photo du mode de lecture au mode d’enregistrement.
Zoom	Appuyez sur les boutons de zoom pour modifier la mise au point du zoom.
Menu	Appuyez pour entrer dans le menu.
Function/ Supprimer	En mode d’enregistrement, appuyez pour entrer dans le menu de fonction. En mode de lecture, appuyez pour supprimer une image ou une séquence vidéo ou audio.

• Commande de navigation

La commande de navigation à 4 direction et le bouton SET vous permettent d’accéder aux différents menus disponibles du menu sur écran (OSD). Vous pouvez configurer une large plage de réglages pour assurer des résultats optimaux pour vos photos et vidéos. Les fonctions supplémentaires de ces boutons son les suivantes:



Bouton	Utilisation
SET	1. Confirmez une sélection lors de l'utilisation des menus OSD.
Flash / Droite	1. En mode d'enregistrement, appuyez pour faire défiler les options du mode flash. (Auto, Anti yeux rouges, Fill-in, Synchro lente et Arrêt) 2. En mode de lecture, appuyez pour visualiser l'image, la vidéo ou la séquence audio suivante. 3. En mode de lecture vidéo, appuyez sur ce bouton pour avancer rapidement dans la lecture vidéo 4. Dans Menu, appuyez pour entrer dans le sous-menu ou pour naviguer parmiles sélections du menu.
Macro/ Gauche	1. En mode d'enregistrement, appuyez pour allumer/éteindre le mode macro. 2. En mode de lecture, appuyez pour visualiser l'image, la vidéo ou la séquence audio précédente. 3. En mode de lecture vidéo, appuyez sur ce bouton pour reculer dans la lecture vidéo 4. Dans Menu, appuyez pour quitter un sous-menu ou pour naviguer parmi les sélections du menu.
Haut / Traç. Visage/ Pivoter	1. Dans Menu, appuyez pour naviguer dans le menu et parmi les sélections de sous-menus. 2. En mode d'enregistrement, appuyez sur ce bouton pour activer ou désactiver la fonction de traçage de visage. 3. En mode de lecture vidéo / audio, appuyez pour démarrer / mettre en pause la lecture vidéo ou audio. 4. En mode de lecture photo, appuyez pour tourner de 90 degrés l'image dans le sens des aiguilles d'une montre. Cette fonction n'est applicable que pour les images fixes.
Afficher/ Bas	1. En mode de lecture, appuyez sur ce bouton pour modifier l'affichage sur l'écran LCD et afficher ou cacher les icônes OSD. 2. En mode d'enregistrement, appuyez sur ce bouton pour modifier l'affichage de l'écran LCD pour afficher ou cacher les icônes OSD et les consignes. 3. Dans Menu, appuyez pour naviguer dans le menu et parmi les sélections de sous-menus. 4. En mode de lecture vidéo / audio, appuyez pour arrêter la lecture vidéo ou audio.

• Mémoire de l’appareil photo

Mémoire interne

Votre appareil photo est équipé de 32Mo de mémoire interne. L’utilisateur peut stocker des images jusqu’à 10Mo. S’il n’y a pas de carte mémoire insérée dans la fente pour mémoire, toutes les images, les vidéos et les séquences audio sont automatiquement enregistré dans la mémoire interne.

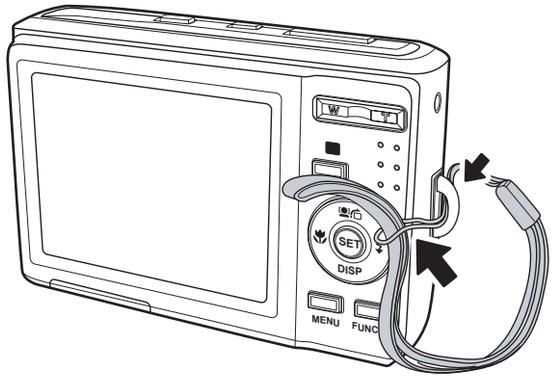
Stockage externe

Votre appareil photo prend en charge les cartes SD jusqu’à 4Go. Il prend également en charge les cartes SDHC avec une capacité maximale de 32Go. S’il y a une carte de stockage insérée dans la fente pour mémoire, l’appareil photo enregistre automatiquement toutes les images, les vidéos et les séquences audio dans la carte de stockage externe. L’ icône indique que l’appareil photo utilise actuellement la carte SD.

REMARQUE:

- Toutes les cartes ne sont pas compatibles avec votre appareil photo. Lorsque vous achetez une carte, veuillez vérifier ses spécifications et emporter l’appareil photo avec vous.

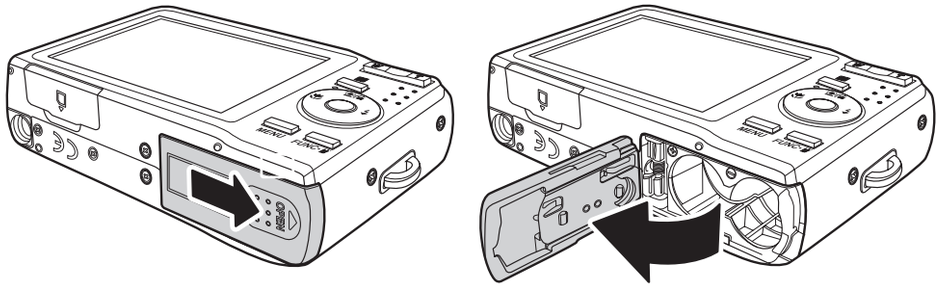
• Fixation de la dragonne



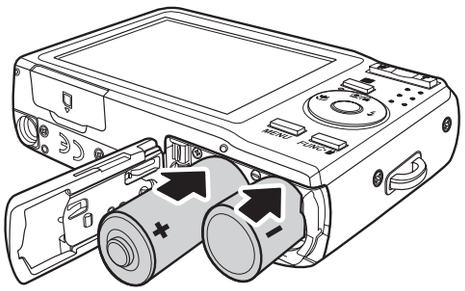
• Insertion de la batterie

Suivez ces instructions pour insérer la batterie Li-ion dans le compartiment de la batterie. Veuillez lire "Informations concernant la batterie" à la page 9 avant d'insérer/d'enlever les batteries.

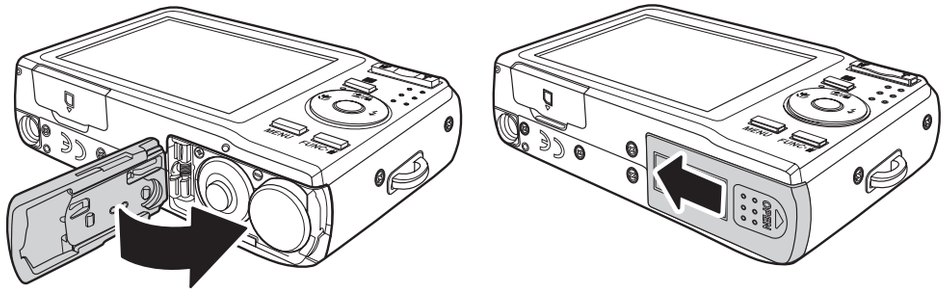
1. Ouvrez le compartiment de la batterie à la base de l'appareil photo.



2. Insérez la batterie dans le compartiment, les bornes étant dirigées vers l'intérieure de l'appareil photo, et l'encoche de la batterie étant du côté de la trappe du compartiment.



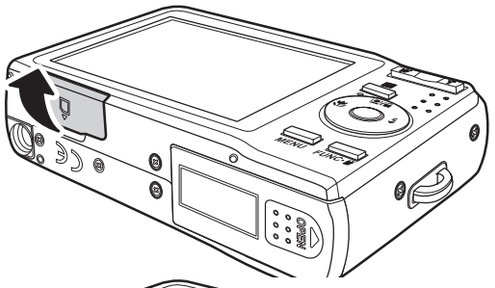
3. Fermez le couvercle du compartiment à piles..



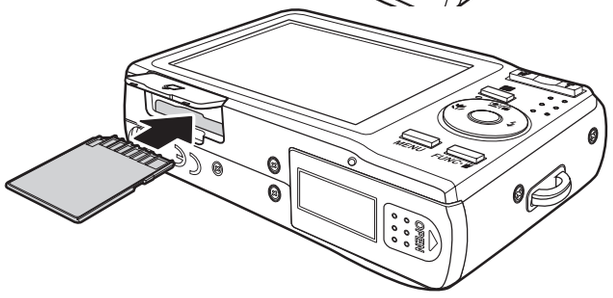
• Insertion d'une carte mémoire SD/SDHC

Étendez le stockage de votre appareil en utilisant des cartes mémoires SD ou SDHC. Votre appareil photo prend en charge les cartes SD jusqu'à 4GB et les cartes SDHC jusqu'à 16GB en taille.
Suivez ces instructions pour insérer la carte SD/SDHC.

1. Ouvrez le compartiment de la batterie à la base de l'appareil photo.

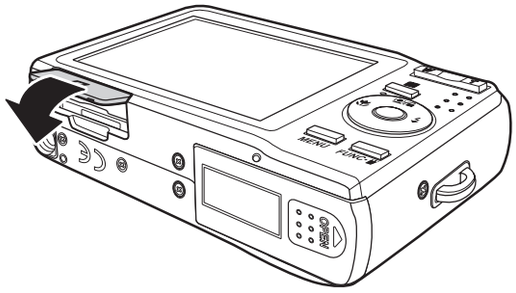


2. Insérez la carte SD/SDHC dans la fente pour carte mémoire, la partie métallique étant dirigée vers l'avant de l'appareil photo..



3. Enfoncez la carte SD/SDHC dans la fente pourmémoire, jusqu'à ce qu'elle s'encliquète en place

4. Fermez le compartiment de la carte SD.



Pour enlever la carte SD/SDHC, Poussez doucement la carte jusqu'à ce qu'elle sorte, Retirez la carte avec précautions.

• Allumer et éteindre l'appareil photo

Il y a deux façons d'allumer l'appareil photo:

- **Appuyez sur le bouton Alimentation et maintenez-le appuyé pendant 0,3 seconde.** L'image de démarrage s'affiche brièvement et le son de

démarrage, s'il est activé, retentit. Le zoom de l'objectif se déploie et l'appareil photo passe en mode Enregistrement.

- **Appuyez sur le bouton de Lecture et maintenez-le appuyé pendant 0,3 seconde.** L'appareil photo s'allume en mode lecture. Le zoom de l'objectif ne se déploie pas.

Pour éteindre l'appareil photo, appuyez sur le bouton Alimentation.
Consultez "Modes" à la page 20 pour en apprendre davantage sur les modes Enregistrement et Lecture.

• Paramètres initiaux

Lorsque vous allumez votre appareil photo pour la première fois, il vous est demandé d'effectuer le paramétrage initial de votre appareil photo.
Lorsque vous allumez le bouton Alimentation, le menu Langue s'affiche sur l'écran LCD pour que vous régliez la langue d'affichage.

Régler la langue

1. Appuyez sur , DISP, ou pour vous déplacer dans la sélection
2. Choisissez une langue, puis appuyez sur SET (Régler) pour l'appliquer.

Réglage de la date et de l'heure

1. Appuyez sur ou pour vous déplacer dans la sélection.
2. Pointez sur ou DISP, pour modifier la valeur de la date et de l'heure.
3. Pointez sur SET pour appliquer.
4. SI nécessaire, appuyez sur MENU pour fermer le menu.

Vous êtes à présent prêt à commencer à prendre des photos et des vidéos.

REMARQUE:

- Le fait de maintenir enfoncé les touches ou DISP modifie les valeurs en continu.

• Modes

Votre appareil photo comprend deux modes:

Mode d'enregistrement

- Réglez sur le mode d'enregistrement pour capturer des images et enregistrer

des séquences vidéo et audio.

- Le mode d'enregistrement peut être davantage défini via des options de mode telles que les modes de sélection auto, vidéo et scène. Consultez "Sélectionner les options du mode d'enregistrement" ci-dessous.

Mode Lecture

- Réglez votre appareil photo sur le mode de lecture pour visionner et éditer des images capturées et pour lire des séquences vidéo et audio. Vous pouvez également joindre une note audio aux images dans ce mode.

Quand vous allumez l'appareil photo à l'aide du bouton Alimentation, vous êtes automatiquement dirigés en mode d'enregistrement.

Changer entre le mode Capture et le mode Lecture

En mode d'enregistrement, appuyez sur le bouton Lecture pour basculer en mode de lecture.

En mode d'enregistrement, appuyez sur le bouton Lecture pour rebasculer en mode d'enregistrement.

Sélectionner les options du mode d'enregistrement

Optimisez la qualité et la facilité d'utilisation de votre appareil photo en utilisant les différentes options du mode. Les options du mode vous permettent de capturer des images avec de réglages prédéfinis selon les conditions de la scène.

1. Réglez l'appareil photo sur le mode d'enregistrement.
2. Appuyez sur MENU pour lancer le menu du moded'enregistrement.
3. Choisissez le Mode d'enregistrement, puis appuyez sur ⚡ pour accéder au sous-menu.
4. Sélectionnez un mode
5. Appuyez sur le bouton SET pour appliquer le mode sélectionné.

REMARQUE:

- Pour plus d'informations, consultez "Utiliser le menu d'enregistrement" sur la page 37.
- Use the 4-way navigation control to move through the menu selections.

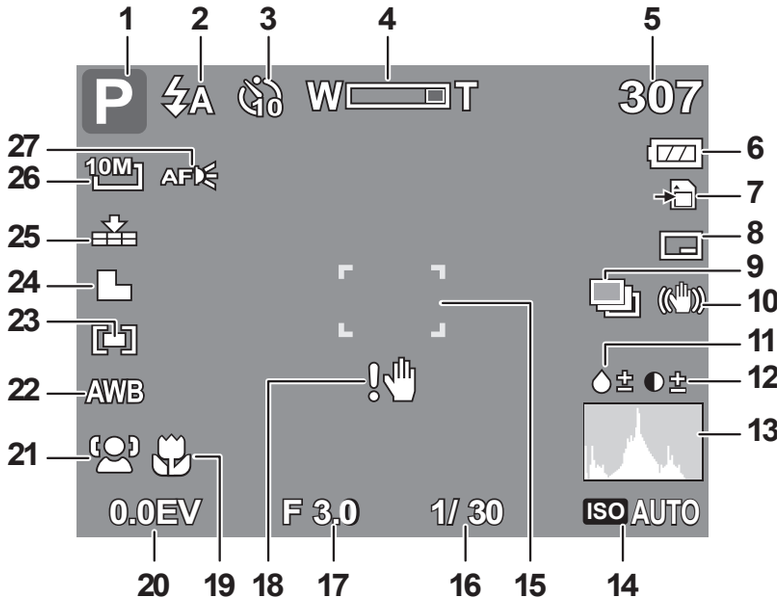
4 Utilisation de l’écran LCD

L’écran LCD haute résolution de 2,7” affiche toutes les informations importantes concernant les réglages de l’appareil photo ainsi que l’image visuelle de votre photo ou vidéo. L’affichage sur l’écran LCD s’appelle Menu sur écran (On Screen Display) ou OSD.

• Disposition de l’écran LCD

Les illustrations suivantes montrent la disposition de l’écran LCD et les descriptions des icônes.

Disposition de l’écran du Mode d’enregistrement



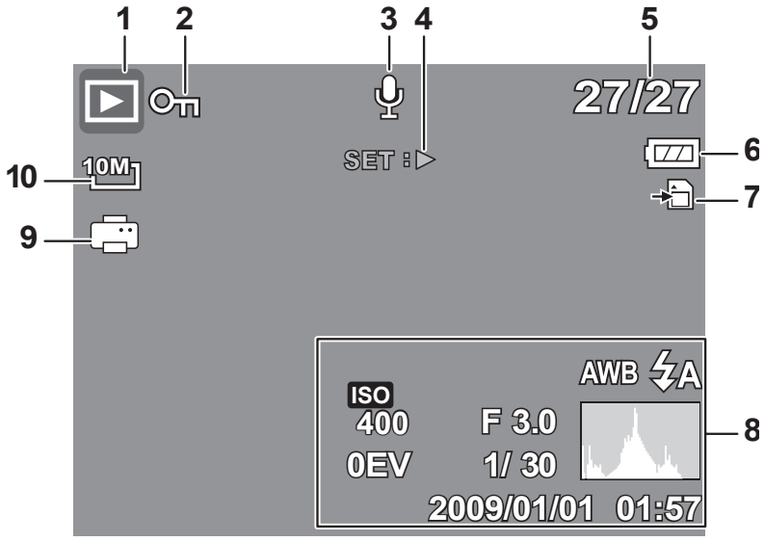
N°	Élément	Description
1	Mode d’enregistrement	Indique le mode actuel.
2	Flash	Indique les réglages du flash
3	Retardateur / Rafale Indique	Indique les réglages du mode de commande.
4	Indicateur de zoom	Affiche le zoom.
5	Vues restantesr	Indique les vues restant disponibles

N°	Élément	Description
6	Batterie	Indique le niveau de la batterie.
7	Support de stockage	Indique le support de stockage actuellement utilisé.
8	Horodateur	Indique que l'horodateur est activé.
9	Plage expo.	Indique que la fonction AEB est activée.
10	Stabilisateur	Indique que la fonction stabilisateur est activée.
11	Saturation	Affiche les réglages de saturation.
12	Contraste	Affiche les réglages de contraste.
13	Histogramme	Affichage graphique des réglages ISO.
14	ISO	Affiche les réglages ISO.
15	Zone de mise au point	Sert à cadrer le sujet à capturer.
16	Vitesse de l'obturateur	Affiche les réglages de vitesse d'obturation.
17	Valeur d'ouverture	Affiche les réglages d'ouverture.
18	Alerte de bougé	Indique que l'appareil photo bouge.
19	Macro	Indique que le mode macro est activé.
20	Exposition	Affiche les réglages d'exposition
21	Traç. Visage	Indique que le suivi de visage est activé.
22	Balance des blancs	Affiche les réglages de balance des blancs.
23	Mesure	Affiche les réglages de mesure.
24	Netteté	Affiche les réglages de netteté.
25	Qualité	Affiche les réglages de qualité.
26	Résolution	Affiche les réglages de résolution.
27	Faisceau AF	Indique que le faisceau AF est activé.

Disposition de l’écran du mode de lecture

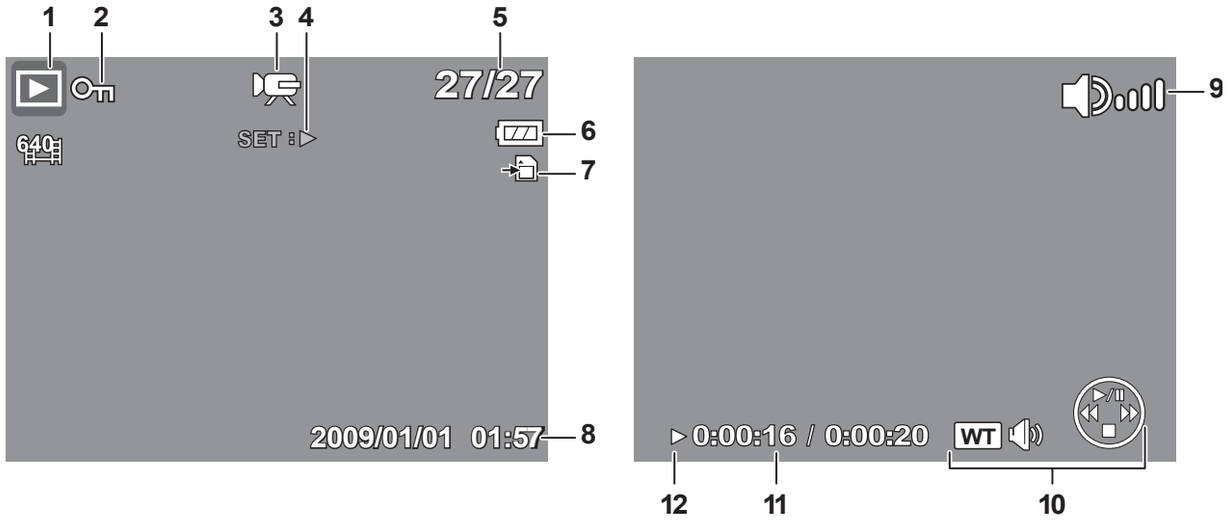
L’affichage du mode de lecture varie selon le type d’image que vous regardez.

Affichage du mode de lecture des images fixes:



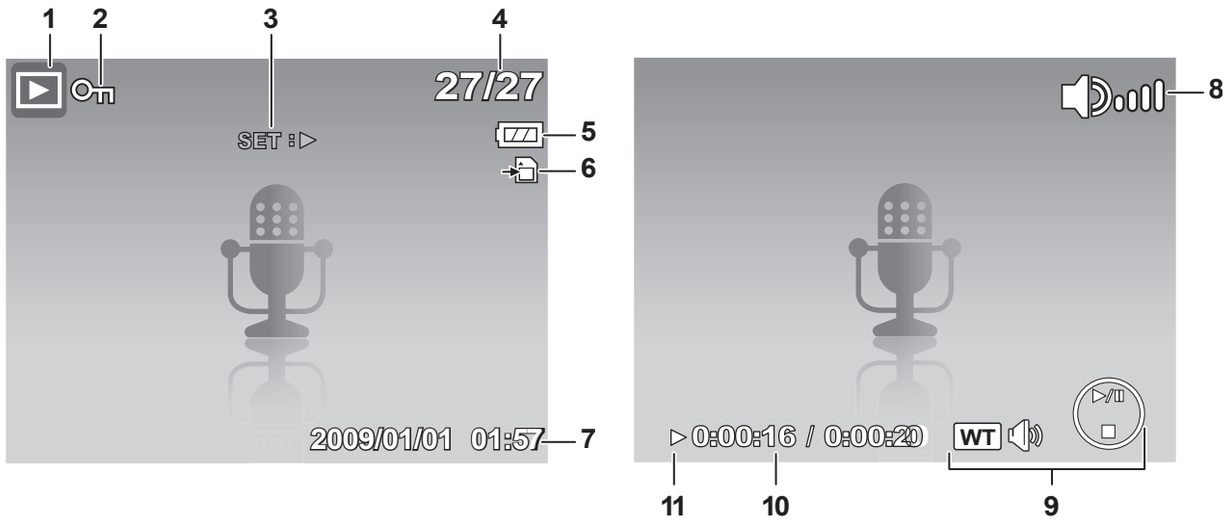
N°	Élément	Description
1	Mode Lecture	Indique le mode de lecture.
2	Protéger	Indique que le fichier est protégé.
3	Note audio	Indique qu’une note audio est jointe.
4	Intro bouton	Indique le bouton à appuyer sur l’appareil photo pour lire une vidéo ou un fichier audio.
5	Nombre fichier / nombre total	Indique le numéro de fichier sur le nombre total de fichiers de la carte de stockage.
6	Batterie	Indique le niveau de la batterie.
7	Support de stockage	Indique la mémoire de stockage utilisée.
8	Information d’enregistrement	Affiche les informations d’enregistrement du fichier.
9	DPOF	Indique que le fichier est marqué en vue de l’impression.
10	Résolution	Affiche les réglages de résolution.

Mode lecture de vidéos:



N°	Élément	Description
1	Mode Lecture	Indique le mode de lecture.
2	Protéger	Indique que le fichier est protégé.
3	Séquence vidéo	Indique le fichier est une vidéo.
4	Intro bouton	Indique le bouton à appuyer sur l'appareil photo pour lire une vidéo ou un fichier audio
5	Nombre fichier / nombre total	Indique le numéro de fichier sur le nombre total de fichiers de la carte de stockage.
6	Batterie	Indique le niveau de la batterie.
7	Support de stockage	Indique la mémoire de stockage utilisée.
8	Information d'enregistrement	Affiche les informations d'enregistrement du fichier.
9	Volume	Indique les réglages de volume.
10	Indicateur de touches	Indique les boutons à enfoncer sur l'appareil photo pour appliquer les fonctions.
11	Durée lue	Indique la durée lue.
12	État de lecture	Affiche l'état de lecture.

Mode de lecture des séquences audio:



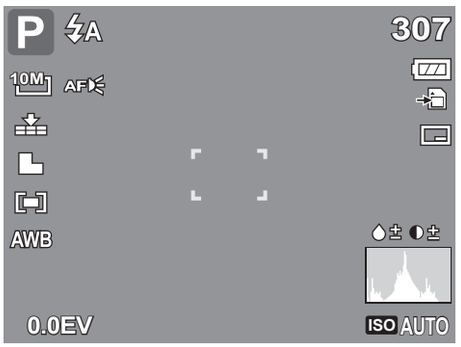
N°	Élément	Description
1	Mode Lecture	Indique le mode de lecture.
2	Protéger	Indique que le fichier est protégé.
3	Intro bouton	Indique le bouton à appuyer sur l'appareil photo pour lire une vidéo ou un fichier audio
4	Nombre fichier / nombre total	Indique le numéro de fichier sur le nombre total de fichiers de la carte de stockage.
5	Batterie	Indique le niveau de la batterie.
6	Support de stockage	Indique la mémoire de stockage utilisée.
7	Information d'enregistrement	Affiche les informations d'enregistrement du fichier.
8	Volume	Indique les réglages de volume.
9	Indicateur de touches	Indique les boutons à enfoncer sur l'appareil photo pour appliquer les fonctions.
10	Durée lue	Indique la durée lue.
11	État de lecture	Affiche l'état de lecture.

Modifier l’affichage de l’écran LCD

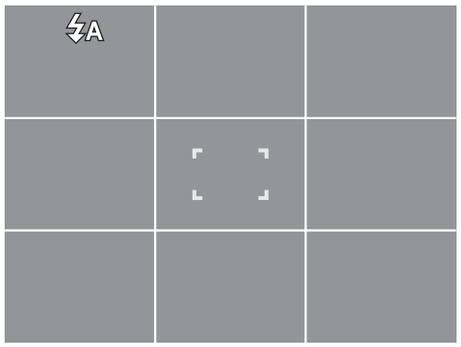
Le type d’informations affichées sur l’écran LCD peut être modifié à l’aide du bouton DISP.

Appuyez sur le bouton DISP de façon répétée pour modifier l’affichage LCD d’un type à un autre.
En mode d’enregistrement, l’affichage LCD peut être modifié des façons suivantes:

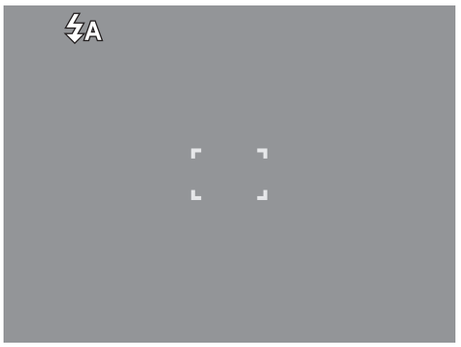
OSD Marche



OSD complet Marche



Consignes Marche



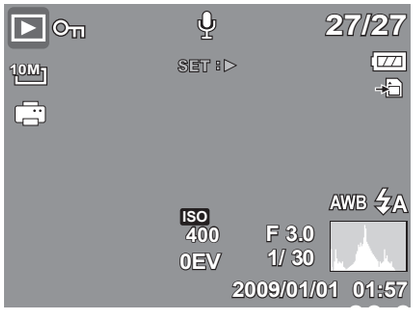
OSD Arrêt

REMARQUE:

- Les informations OSD peuvent varier selon le type de mode d’enregistrement
- Utilisez les “Consignes” pour régler correctement l’image pour la capture.

En mode de lecture, l'affichage LCD peut être modifié des façons suivantes:

OSD Marche



OSD complet Marche

OSD Arrêt

REMARQUE:

L'affichage LCD ne peut pas être modifié dans les situations suivantes:

- Mode d'exposition manuelle
- Enregistrement de séquences vidéo ou audio
- Lecture de séquences vidéo ou audio
- Lecture de diaporama

Avez-vous besoin d'aide avec votre appareil photo numérique ?

Appelez notre numéro gratuit du service à la clientèle. Regardez pour l'encart avec cette icône :

Ou visitez le site à www.polaroid.com.

5 Enregistrer des photos, des vidéos et des notes audio

• Prendre des photos

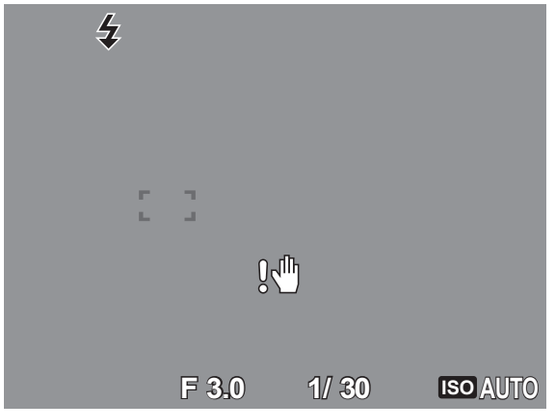
A présent que vous vous êtes familiarisé avec l'appareil photo, vous êtes prêt à prendre vos propres photos.

Prendre une photo avec votre appareil photo est une opération très simple.

1. Allumez l'appareil photo en appuyant sur le bouton d'alimentation. Ce faisant, votre appareil photo est également réglé sur le mode d'enregistrement.

2. Cadrez l'image à l'aide de crochets de mise au point sur l'écran LCD. Voyez l'illustration sur la droite.

3. Appuyez à mi-course sur le Déclencheur. L'appareil photo ajuste automatiquement la mise au point et l'exposition. Lorsque l'appareil photo est prêt à prendre la photo, les crochets de mise au point deviennent vers, et les valeurs de vitesse d'obturation et d'ouverture s'affichent..



4. Appuyez à fond sur le Déclencheur pour prendre l'image.

Lorsque l'icône d'alerte de bougé apparaît, tenez fermement l'appareil photo, les deux bras sur le coté, ou utilisez un trépied pour stabiliser l'appareil photo et éviter des images floues.

• Utiliser le stabilisateur

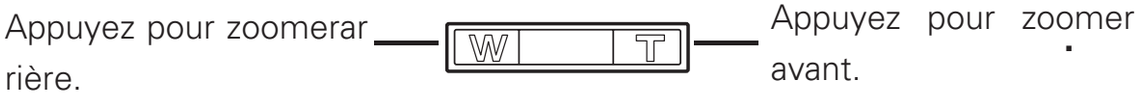
La fonction du stabilisateur est d'éviter les images floues pour cause de bougé. Cette fonction n'est disponible que si ISO est réglé sur Auto.

Pour activer le stabilisateur

- Appuyez sur le bouton de stabilisateur au-dessus de votre appareil photo pour activer/désactiver le stabilisateur

• Régler la commande de zoom

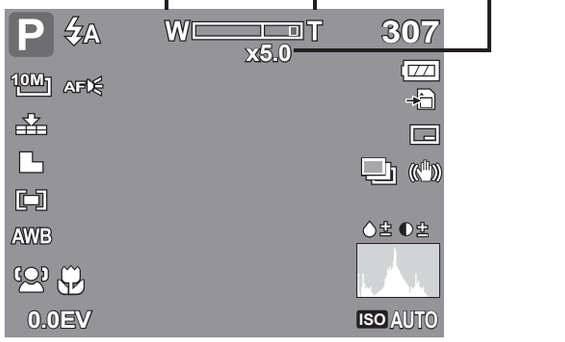
Votre appareil photo comprend un zoom optique jusqu'à X 3 et un zoom numérique jusqu'à X 4. Le zoom optique s'obtient en réglant mécaniquement l'objectif. Le zoom numérique s'active en revanche via les réglages du menu.



Boutons de zoom

1. Appuyez sur le bouton Zoom pour zoomer avant ou arrière sur une image.
2. L'indicateur de zoom apparaît sur l'écran LCD.

3. Appuyez sur le bouton **T** pour zoomer optiquement au maximum jusqu'en butée.
4. Appuyez de nouveau sur le bouton T pour basculer automatiquement en zoom numérique. Le zooming continue.

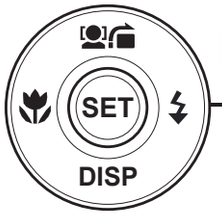


REMARQUE:
Le zoom numérique n'est pas actif pour l'enregistrement de vidéos.

• Utiliser le flash

Lors de la prise de vue dans des conditions d'éclairage difficiles, utilisez le bouton flash pour obtenir une exposition correcte. Cette fonction ne peut être activée pendant l'enregistrement de vidéos ou la prise de vue en rafale.

Pour activer le flash



Bouton de flash

- Appuyez sur le bouton Flash/Droite de façon répétée sur votre appareil photo jusqu'à ce que le mode de flash souhaité apparaisse sur l'écran LCD.

Votre appareil photo est équipé de cinq modes de flash:

Automatique. Le flash intervient automatiquement lorsqu'un éclairage supplémentaire est requis.

Correction des yeux rouges. Le flash s'allume deux fois pour réduire l'effet yeux rouges.

Marche forcée. Le flash s'enclenche avec une vitesse lente du déclencheur.

Synchro lente. The flash fires with a slow shutter speed.

Arrêt forcé. Le flash est éteint.

REMARQUE:

- La fonction flash n'est disponible que pour la prise de photo. Elle n'est pas disponible en modes Rafale et Plage expo.
- Ne chargez pas le flash alors que vous appuyez sur le bouton du zoom. Chargez si nécessaire le flash après avoir relâcher le bouton du zoom.

• Réglage du mode Mise au point

Cette fonction permet aux utilisateurs de définir le type de mise au point au moment de l'enregistrement d'une image fixe ou d'une séquence vidéo.

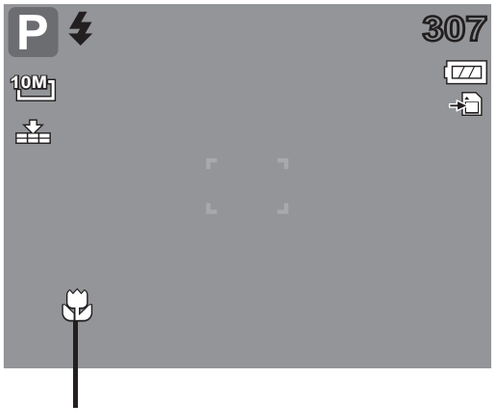
Pour régler le mode Mise au point

- PAppuyez plusieurs fois sur le bouton Macro jusqu'à afficher l'icône du mode de mise au point voulu, en bas à gauche de l'écran LCD.

Votre appareil photo prend en charge quatre modes demise au point:

Normal. La mise au point normale prend en considération une mise au point à partir de 0,4 m. Lorsque l'appareil photo est en mode Normal, aucune icône n'apparaît à l'écran.

Macro. Ce mode concerne la photographie rapprochée. Si la Macro est activée, vous pouvez capturer, les détails très nettes d'une image en gros plan en appliquant une mise au point fixe.



Macro activée

PF **Mise au point panoramique.** Lorsque la mise au point panoramique est choisie, l'appareil fait la mise au point sur chaque objet.

INF **Infini.** Lorsque la fonction Infinie est choisie, l'appareil fait la mise au point sur les objets distants.

• Utiliser la fonction Menu

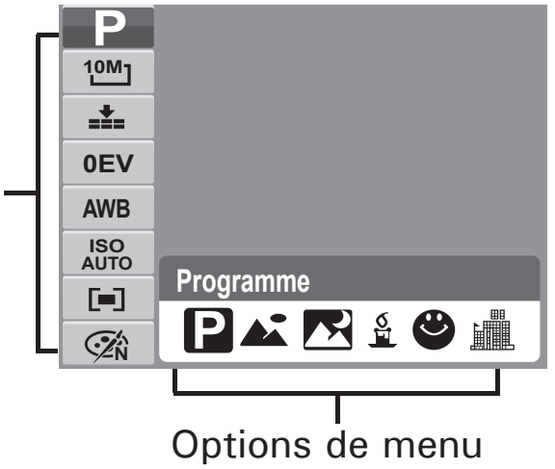
Le Menu fonction sert à régler les paramètres de capture en mode d'enregistrement. Il contient Mon Mode, Résolution, Qualité, Compensation EV, Balance des blancs, ISO, Mesure et Mode couleur.

FUNC Appuyez sur le bouton FONC de votre appareil photo pour lancer le menu fonction.

Appuyez de nouveau sur le bouton FONC pour fermer le menu.

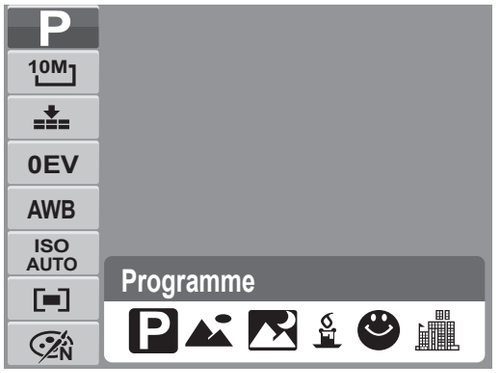
- La barre de menu affiche l'état actuel des paramètres de votre appareil photo. Seules les fonctions disponibles pour les paramètres s'affichent sous forme d'icône de la barre de menu.

- Les options disponibles pour chaque élément de la barre de menu s'affichent dans les options du menu.
- Utilisez la touche ou pour vous déplacer parmi les sélections de menuet appuyez sur le bouton SET pour enregistrer et appliquer les modifications.



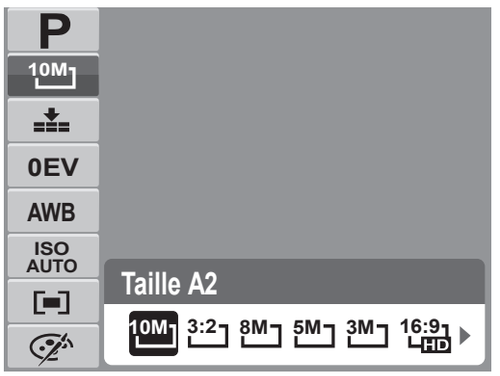
• Mon Mode

La fonction Mon Mode affiche les 6 modes les plus récemment utilisés dans l'ordre. Quand vous vous déplacez parmi les différents modes des options du menu, les éléments sur le menu changent de façon synchronisée avec les réglages disponibles correspondants.



• Résolution

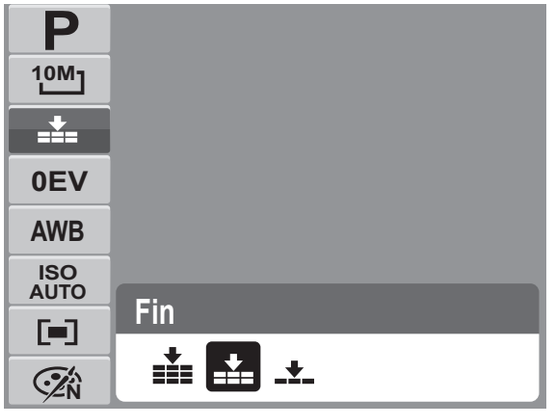
La fonction de résolution sert à définir la résolution avant de capturer l'image. Le fait de modifier la résolution affecte le nombre d'images pouvant être stockées sur votre carte mémoire. Plus la résolution est élevée, plus il faut d'espace mémoire. Le tableau ci-dessous indique les valeurs de résolution pour les images fixes.



Icône	Taille de pixel	Icône	Taille de pixel
10M	3648 x 2736	3M	2048 x 1536
3:2	3648 x 2432	16:9 HD	1920 x 1080
8M	3264 x 2448	VGA	640 x 480
5M	2592 x 1944		

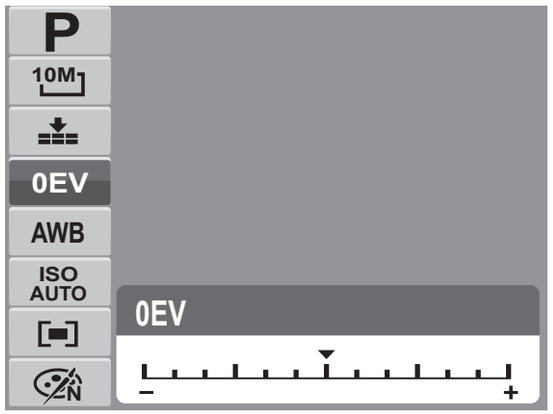
• Qualité

La fonction de Qualité vous permet de régler les paramètres de qualité de vos photos avant de les prendre. La Qualité détermine la quantité de compression appliquée à vos photos. Davantage de compression donne une image moins détaillée. Cependant, plus la qualité est élevée, plus il faut d'espace mémoire sur votre carte mémoire.



• EV Compensation

EV signifie Exposition Value ou Valeur d'exposition. Dans des conditions lumineuses difficiles, la fonction d'exposition auto de votre appareil photo peut-être trompée et donner de fausses mesures. La fonction de Compensation EV vous permet de régler la valeur d'exposition et expose correctement vos images. Disponible pour les images fixes uniquement.



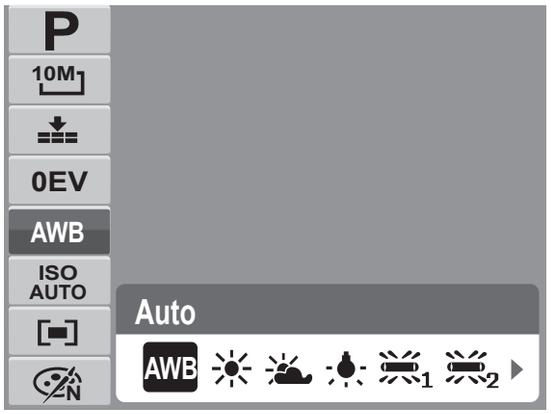
- Pour régler les paramètres EV, appuyez sur les touches ou pour augmenter/ diminuer la valeur. Quand vous ajustez les paramètres, l'écran LCD affiche de façon synchronisée l'image en appliquant les paramètres EV. Appuyez sur le bouton SET pour enregistrer et appliquer les modifications.

- Les paramètres disponibles sont: OEV, +0.3EV, +0.7EV, +1.0EV, +1.3EV, +1.7EV, +2.0EV, -0.3EV, -0.7EV, -1.0EV, -1.3EV, -1.7EV, -2.0EV.

• Balance des blancs

La fonction de balance des blancs vous permet de régler les paramètres de l'appareil photo selon la lumière blanche lors de l'enregistrement d'images fixes et de vidéos.

- En vous déplaçant dans la sélection, la prévisualisation sur l'écran LCD est visible de façon synchronisée.

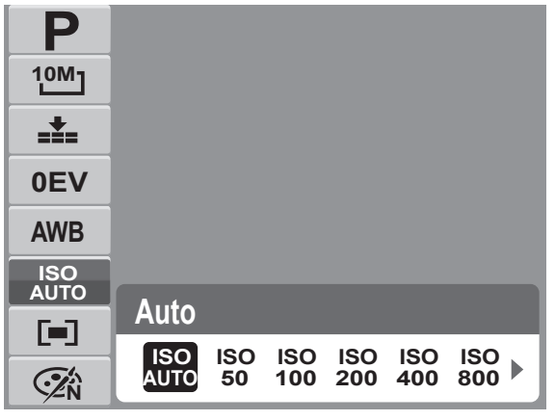


Icône	Élément	Description
AWB	Auto	L'appareil photo règle automatiquement la balance des blancs.
	Lum. jour	Utilisé idéalement pour des conditions lumineuses ensoleillées.
	Nuageux	Utilisé idéalement pour des conditions nuageuses.
	Tungstène	Utilisé idéalement pour des photos en intérieur sous éclairage au tungstène ou halogène et sans flash.
1	Fluorescent 1	Utilisé idéalement pour des photos en intérieur sous des conditions d'éclairage au néon de couleurs rougeâtres.
2	Fluorescent 2	Utilisé idéalement pour des photos en intérieur sous des conditions d'éclairage au néon de couleurs bleuâtres.
	Personnalisé	Utilisé lorsque la source de lumière ne peut pas être précisée. Appuyez sur le bouton du déclencheur pour que l'appareil photo ajuste automatiquement les paramètres d'équilibrage selon l'environnement.

• ISO

La fonction ISO vous laisse régler la sensibilité ISO pour l'enregistrement d'images fixes selon les niveaux lumineux de l'environnement.

- Utilisez une valeur ISO plus élevée dans des conditions sombres, et une valeur ISO plus faible dans des conditions plus lumineuses.
- En vous déplaçant dans les sélections, la prévisualisation sur l'écran LCD change de façon synchronisée.
- Les paramètres disponibles sont : Auto, 50, 100, 200, 400, 800, 1600,3200 (3M, 16:9<2M>, VGA), 6400 (16:9<2M>, VGA).



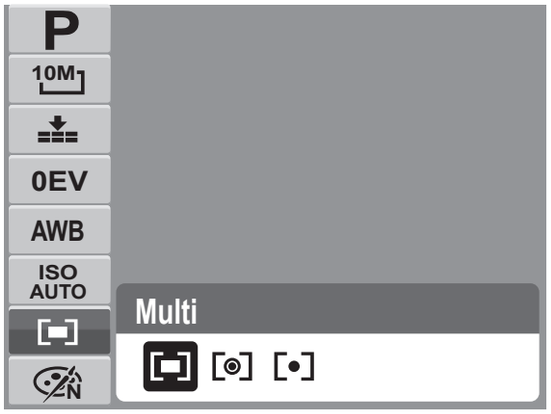
REMARQUE:

Si le stabilisateur est activé, la fonction ISO est automatiquement mise sur Auto et ne peut pas être ajustée. Pour ajuster la fonction ISO, commencez par désactiver le stabilisateur.

• Mesure

La fonction de mesure vous permet de sélectionner la zone du sujet ou le cadre d'après lequel l'appareil photo mesure la lumière pour enregistrer des images fixes ou des vidéos.

- En vous déplaçant dans la sélection, la prévisualisation sur l'écran LCD change de façon synchronisée.



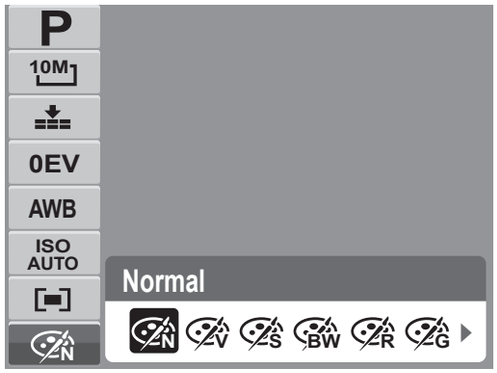
Icône	Élément	Description
[▪]	Multi	L'appareil photo mesure les valeurs d'exposition de plusieurs points dans la zone du sujet.

Icône	Élément	Description
[◎]	Centre	L'appareil photo mesure la lumière moyenne dans le cadre entier mais donne plus d'importance aux valeurs près du centre.
[•]	Spot	L'appareil photo choisit la valeur d'exposition selon le centre de votre image.

• Mode couleur

La fonction de mode couleur vous permet d'enregistrer des images fixes ou des vidéos et d'appliquer différentes couleurs et tonalités pour un effet plus artistique.

- En vous déplaçant dans la sélection, la prévisualisation sur l'écran LCD change de façon synchronisée.



Icône	Élément	Description
N	Normal	L'appareil photo enregistre normalement.
V	Vif	L'appareil photo capture l'image avec plus de contraste et de saturation en accentuant les couleurs primaires.
S	Sépia	Les images sont prises dans des tonalités sépia.
BW	Noir/Blanc	Les images sont prises en noir et blanc.
R	Rouge	L'image prise devient rougeâtre. Utilisé idéalement pour enregistrer des images comme des fleurs et des voitures pour les rendre plus éclatantes.
G	Vert	L'image prise devient verdâtre. Utilisé idéalement pour enregistrer des images comme des montagnes et des pelouses pour les rendre plus éclatantes.
B	Bleu	L'image prise devient bleuâtre. Utilisé idéalement pour enregistrer des images comme le ciel et l'océan pour les rendre plus éclatants.

• Utiliser le menu d’enregistrement

MENU

Si vous êtes en mode d’enregistrement, vous pouvez accéder au menuEnregistrement en appuyant sur le bouton MENU de votre appareil photo.

Lorsque le menu est affiché, utilisez la commande de navigation 4 directions et le bouton SET pour vous déplacer via les sélections de menu et appliquer les modifications souhaitées. Pour fermer le menu à tout moment, appuyez de nouveau sur le bouton de menu.

• Menu d’enregistrement

Le menu d’enregistrement vous permet de changer demode, et de configurer d’autres paramètres de capture.
Pour aller dans le menu d’enregistrement :
Réglez l’appareil photo sur le mode d’enregistrement.Consultez “Changer entre le mode Capture et le mode Lecture” sur la page 20.

1. Appuyez sur pour lancer le menu d’enregistrement

2. Utilisez les touches ou DISP pour vous déplacer via les sélections du menu.
3. Pour sélectionner un élément, appuyez sur .
4. Modifiez les paramètres du sous-menu à l’aide de la commande de navigation commande à 4 directions.
5. Appuyez sur le bouton SET pour enregistrer et appliquer les paramètres.

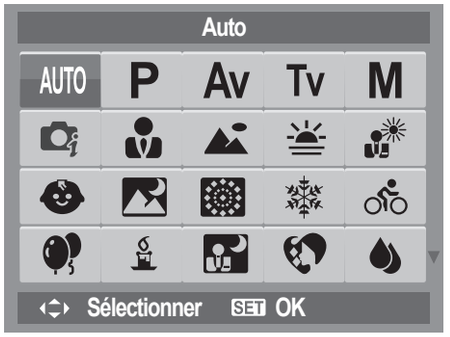
• Réglage du mode Scène

Le réglage du mode scène vous permet de capturer des images avec des réglages prédéfinis selon les scènes ou l'environnement.

1. A partir du menu d'enregistrement, appuyez sur ⚡ pour choisir le Mode d'enregistrement.

2. Utilisez les commandes de navigation pour vous déplacer parmi les fichiers.

3. Appuyez sur le bouton SET pour enregistrer etappliquer les modifications.



Le tableau ci-dessous indique les réglages du mode scène disponibles.

Icône.	Élément	Description
AUTO	Auto	La façon la plus facile de prendre des images de base. Les paramètres sont réglés automatiquement.
P	Programme	L'appareil photo règle automatiquement les paramètres de prise de vue appropriés tels que les valeurs de vitesse d'obturation et d'ouverture.
Av	Priorité à l'ouverture	Cette fonction permet à l'utilisateur d'ajuster la valeur d'ouverture. L'appareil photo sélectionne automatiquement la vitesse du déclencheur selon la luminosité. Consultez "Utilisation du mode Priorité à l'ouverture" sur la page 44.
Tv	Priorité à l'obturateur	Cette fonction permet à l'utilisateur d'ajuster la vitesse du déclencheur. L'appareil photo sélectionne automatiquement la valeur d'ouverture selon la luminosité.

Icône.	Élément	Description
M	Exposition Manuelle	Cette fonction permet à l'utilisateur de régler les valeur de vitesse d'obturation et d'ouverture pour exposer correctement vos images.
	Manuelle	L'appareil photo détecte les conditions de prise de vue et bascule automatiquement vers le mode scène approprié.
	Portrait	L'appareil photo floute le fond pour faire la mise au point sur le sujet.
	Paysage	Cette fonction sert à accentuer les vues de paysage au grand angle.
	Coucher de soleil	Cette fonctionne améliore les teinte de rouge pour enregistrer des couchers de soleil.
	Contre-jour	Cette fonction sert à capture l'image d'un objet en contre-jour en modifiant la mesure.
	Enfants	Cette fonction sert à capturer des images fixes d'enfants en mouvement.
	Scène de nuit	Cette fonction sert à capturer des images avec une scène de nuit en fond.
	Feu d'artifice	Cette fonction ralentit la vitesse d'obturation pour capturer des explosions de feus d'artifice.
	Neige	Cette fonction sert aux scènes de plage et de neige.
	Sports	Cette fonction capture des images fixes de mouvements à grande vitesse.
	Fête	Cette fonction sert pour des réglages correspondant à des mariages ou à des fêtes en intérieur.
	Bougie	Cette fonction sert à capturer des effets de lumière chauds émanant de bougies.
	Portrait de nuit	Cette fonction sert à prendre des images de portraits avec un fond de nuit ou sombre.

Icon.	Item	Description
	Peau douce	Cette fonction renforce les tons chair, adoucissant ainsi les traits du visage.
	Eau coulante douce	Cette fonction renforce les effets de fluidité comme pour l'eau ou la soie.
	Nourriture	Cette fonction sert à prendre des images de nourriture. L'augmentation de la saturation dans ce mode rend l'image capturée plus attirante.
	Bâtiment	Cette fonction renforce les contours des images prises.
	Texte	Cette fonction renforce le contraste noir et blanc normalement utilisé lors de la prise de vue d'images de texte.
	Enchères	Les images prises en mode Enchères sont automatiquement enregistrées dans un dossier spécifique appelé "_AUCT".
	Détection de sourire	Cette fonction utilise le suivi de sourire pour détecter automatiquement les visages à capturer. Lors de la détection de sourires, des images sont prises en continu. Consultez "Utiliser le mode de détection de sourire" à la page 41.
	Détection De Clignote	Utilisé pour des détecter quand les yeux des sujets sont ouverts.
	Pré-composition	Cette fonction capture une image temporaire, utilisée comme référence Appuyez complètement sur le déclencheur après avoir choisi le sujet comme point de référence.
	Portrait d'amour	Cette fonction utilise le traçage des visages pour détecter automatiquement les visages et capturer des photos portraits sans aucune aide extérieure. Lorsque plus de deux visages sont détectés, l'AF est automatiquement activée. L'appareil photo commence le compte à rebours de deux secondes, puis capture une photo.
	Caméscope	Ce mode sert à enregistrer des séquences vidéo.
	Enregistreur de voix	Ce mode sert à enregistrer des séquences audio.

Après avoir sélectionné le mode paysage, le mode choisi, sauf Enreg. voix, est ajouté à l'avant dans Mon Mode du menu Fonction. Consultez "Utiliser la fonction Menu" sur la page 31.

Utilisation du mode Capture de sourire

Le mode Capture de sourire utilise le traçage des sourires pour capturer automatiquement des images. Cette fonction est très utile lorsqu'il s'agit de capturer les sourires de personnes en mouvement, sous différents angles. Lorsque l'image capturée comporte plusieurs personnes, l'appareil détecte le sourire de la personne la plus proche, au centre de l'écran.

Pour activer la capture de sourire

1. Choisissez dans le sous-menu Mode scène.
2. Visez le sujet à capturer.
3. L'icône capture de sourire clignote chaque seconde puis le cadre blanc de mise au point devient vert pour indiquer l'activité de l'appareil.
4. Lorsqu'un sourire est détecté, l'appareil capture automatiquement une image.

L'appareil photo affiche un cadre blanc lorsqu'un visage est détecté

REMARQUE:
En cas de capture d'une image avec plusieurs visages, la fonction suivi de visage peut prendre plus de temps la première fois pour la détection des visages.

Utilisation du mode Scène intelligente

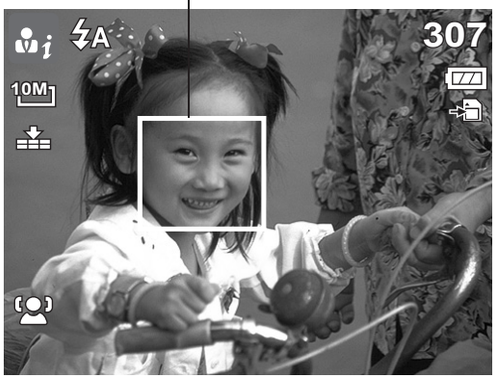
Avec le mode Scène intelligente, l'appareil photo détecte automatiquement les conditions de capture, et adopte le mode scène et les réglages appropriés au moment de viser le sujet. Cette fonction est plus utile pour les débutants et leur permet de capturer des images exceptionnelles sans connaissance particulière de la photographie.

Icône Scène intelligente. Une fois que l'appareil photo a détecté les conditions de la capture, cette icône change et affiche le mode scène détecté.

Le suivi de visage est automatiquement activé.

Pour activer le mode Scène intelligente

L'appareil photo affiche un cadre blanc fixe lorsqu'un visage est détecté.



1. Choisissez dans le sous-menu Mode scène.
2. Visez le sujet à capturer.
3. L'appareil photo détecte les conditions de capture et choisit automatiquement le mode scène approprié.
4. Appuyez de moitié sur le bouton du déclencheur pour faire la mise au point sur le sujet. Le cadre devient vert : la mise au point est effectuée.
5. Appuyez sur le bouton du déclencheur pour prendre la photo

REMARQUE:
Lorsque la fonction Scène intelligente est activée, les icônes s'affichent, y compris en modes Lignes directrices et Pas d'affichage, et même lorsque le déclencheur est appuyé de moitié.

The table below shows the modes supported by Intelligent scene:

Icône	Modes de la fonction Scène intelligente	Description
	Portrait	Ce mode est choisi lorsqu’ un visage est détecté.
	Paysage	Ce mode est choisi lorsque : • Aucun visage n’ est détecté. • La distance de mise au point est supérieure à 1,5 mètres. • Le paramètre EV est supérieur à 11 ou à 10,5.
	Coucher de soleil	Ce mode est automatiquement choisi lorsque la luminosité d'un coucher de soleil est détectée.
	Macro	Ce mode est choisi lorsque : • Aucun visage n’ est détecté • La distance de mise au point est comprise dans la plage macro. Ce mode ne peut être détecté que lorsque vous appuyez de moitié sur le bouton déclencheur.
	Contre-jour	Ce mode est choisi lorsque le paramètre EV est supérieur à 2,5.
	Portrait en rétroéclairage	Ce mode est choisi lorsqu’ un visage est détecté avec un paramètre EV supérieur à 2,5.
	Scène de nuit	Ce mode est choisi lorsque : • Aucun visage n’ est détecté. • La distance de mise au point est supérieure à 1,5 mètres. • Le paramètre EV est inférieur ou égal à 5 ou à 4,5.
	Portrait de nuit	Ce mode est choisi lorsqu’ un visage est détecté avec un paramètre EV inférieur à 5 ou 4,5.

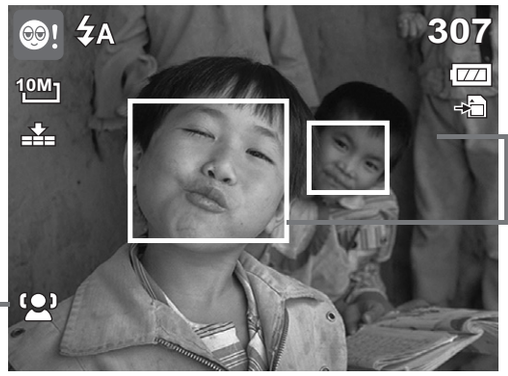
Utilisation du mode Détection yeux fermés

Le mode Détection yeux fermés recherche les visages et détermine si l’image capturée contient des sujets dont les yeux sont fermés. Après la

capture, lorsque l'appareil photo a détecté un sujet avec un oeil fermé, une sélection de menus apparaît et demande à l'utilisateur si l'image doit être ou non sauvegardée. Cette fonction permet de gagner du temps dans la gestion des photos à conserver ou à supprimer de la mémoire.

Pour activer la détection yeux fermés

1. Choisissez dans le sous-menu Mode scène.



Le suivi de vis-cadrés.age est automatiquement activé.

Les visages détectés sont Le suivi de vis-cadrés.

2. Appuyez de moitié sur le bouton du déclencheur pour faire la mise au point sur le sujet. Le cadre devient vert : la mise au point est effectuée.

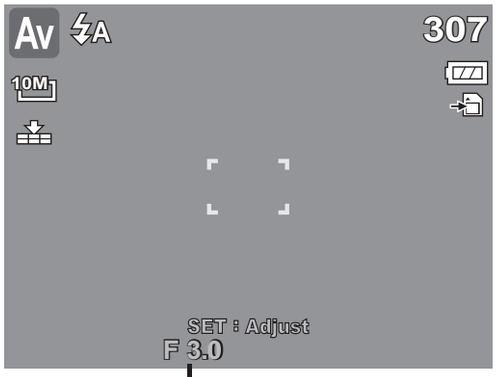
3. Appuyez sur le bouton du déclencheur pour prendre la photo. L'image est automatiquement enregistrée sauf si l'appareil photo détecte un sujet avec un oeil fermé. Dans ce cas, l'écran à droite s'affiche.
4. Sélectionner Èconomise pour sauvegarder la photo, ou Annuler pour la refuser.

• Utilisation du mode Priorité à l'ouverture

Cette fonction permet à l'utilisateur d'ajuster la valeur d'ouverture. L'appareil photo sélectionne automatiquement la vitesse du déclencheur selon la luminosité.

Pour activer la priorité à l'ouverture

1. Choisissez **Av** dans le sous-menu Mode scène.
2. Appuyez sur le bouton SET pour accéder au mode de réglage.
3. Utilisez les touches ou DISP pour sélectionner les options de la valeur d'ouverture.
4. Appuyez sur le bouton du déclencheur pour prendre la photo.



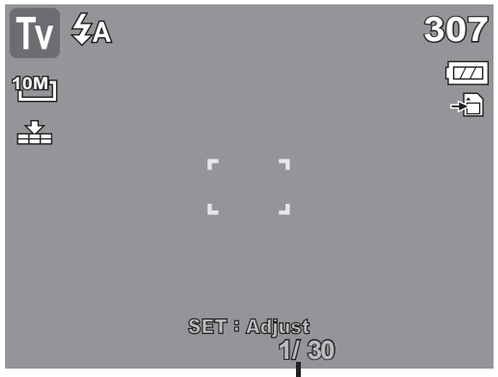
Affiche la valeur d'ouverture

• Utilisation du mode Priorité à l'obturateur

Cette fonction permet à l'utilisateur d'ajuster la vitesse du déclencheur. L'appareil photo sélectionne automatiquement la valeur d'ouverture selon la luminosité.

Pour activer la priorité à l'ouverture

1. Choisissez **Tv** dans le sous-menu Mode scène.
2. Appuyez sur le bouton SET pour accéder au mode de réglage.
3. Utilisez les touches ou pour sélectionner les options de la vitesse du déclencheur
4. Appuyez sur le bouton du déclencheur pour prendre la photo.



Affiche la valeur de la vitesse du déclencheur

• Utilisation du mode Exposition manuelle

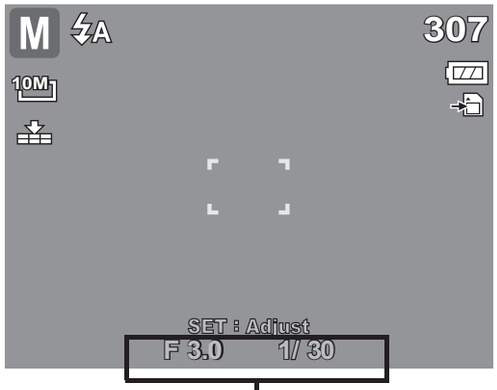
Avec le mode Exposition manuelle, l'utilisateur peut régler manuellement la vitesse du déclencheur et la valeur d'ouverture.

Pour activer l'exposition manuelle

1. Choisissez **M** dans le sous-menu Mode scène.
2. Appuyez sur le bouton SET pour accéder au mode de réglage.
3. Utilisez les touches ou pour sélectionner

lesoptions de vitesse du déclencheur, ou utilisez les touches ou DISP pour sélectionner les options de valeur d'ouverture.

4. Utilisez les touches ou DISP pour augmenter ou diminuer les valeurs d'ouverture ou de vitesse du déclencheur.



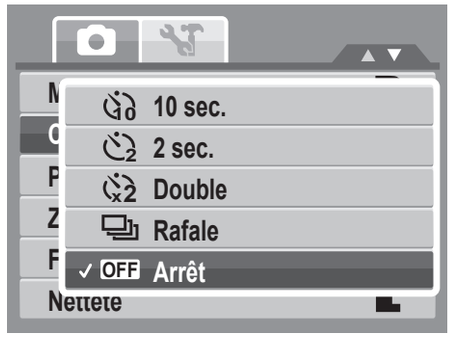
Displays the aperture and shutter speed value

5. Utilisez le bouton SET pour passer du réglage de l'ouverture au réglage de la vitesse du déclencheur, et vice versa.
6. Appuyez sur le bouton du déclencheur pour prendre la photo.

REMARQUE:
Lorsque vous appuyez de moitié sur le bouton du déclencheur, la différence entre l'exposition sélectionnée et l'exposition adéquate s'affiche en rouge.

• Réglage de la commande

Votre appareil photo comprend un retardateur et une prise de vue en rafale qui peuvent être réglés dans la fonction Commande du menu Enregistrement. Le retardateur vous permet de prendre des photos au bout d'un délai prédéfini. Par ailleurs le mode Rafale vous permet de prendre des vues consécutives. Cette fonction n'est disponible que pour l'enregistrement d'images fixes. Ce réglage de Commande est automatiquement mis sur arrêt lorsque vous éteignez l'appareil photo.



Pour régler la commande

1. A partir du menu d'enregistrement, sélectionnez Commande.
2. Utilisez les touches ou DISP pour vous déplacer via la sélection.
3. Appuyez sur le bouton SET pour enregistrer et appliquer les modifications.

Le tableau ci-dessous indique les réglages de Commande disponibles.

Icône	Élément	Description
	Retardateur 10 sec.	Pour régler un délai de 10 secondes avant de prendre des images, après un appui sur le déclencheur.
	Retardateur 2 sec.	Pour régler un délai de 2 secondes avant de prendre des images, après un appui sur le déclencheur.
	Double retardateur	Pour réaliser le délai et faire deux prises de vues : • Pour réaliser un délai de 10 secondes, puis prendre l'image. • Pour réaliser un autre délai de 2 secondes, puis prendre de nouveau une image.
	Rafale	Pour effectuer une prise de vueen continu quand le déclencheur est enfoncé. Arrête la prise de vue lorsque le déclencheur est relâché.
OFF	Arrêt	Pour capturer une image sans délai.

• Régler la Plage expo.

AEB (Plage expo.) signifie encadrement automatique de l'exposition. Cette fonction capture la même image avec 3 réglages d'exposition différents.

- Ces réglages sont enregistrés dans l'ordre suivant : Exposition standard, Sous-exposition, et Surexposition.

Pour régler la Plage expo.

1. A partir du menu d'enregistrement, sélectionnez Plage expo.
2. Utilisez les touches ou DISP pour vous déplacer via la sélection.
3. Appuyez sur le bouton SET pour enregistrer et appliquer les modifications.

• Régler la Zone AF

AF signifie mise au point automatique. Cette fonction détermine la zone sur laquelle l'appareil photo fait la mise au point.

Pour régler la Zone AF

1. Depuis le menu d'enregistrement, sélectionnez Zone AF.
2. Utilisez les touches ou DISP pour vous déplacer via la sélection.
3. Appuyez sur le bouton SET pour enregistrer et appliquer les modifications.

Le tableau ci-dessous indique les réglages de la Zone AF disponibles.

Icône	Élément	Description
	Large	L'appareil photo choisit automatiquement la zone de mise au point dans le cadre large.
	Centre	La zone de mise au point est fixée au centre.

• Régler le Faisceau AF

La fonction de Faisceau AF vous permet d'enregistrer des images même dans de faibles conditions lumineuses.
Si le Faisceau AF est réglé sur Auto, le Faisceau AF situé à l'avant de l'appareil photo, voir "Vue de face" sur la page 3, émet une lumière rouge quand on appuie à mi-course sur le déclencheur, permettant ainsi à l'appareil photo de faire facilement la mise au point.

Pour régler le Faisceau AF

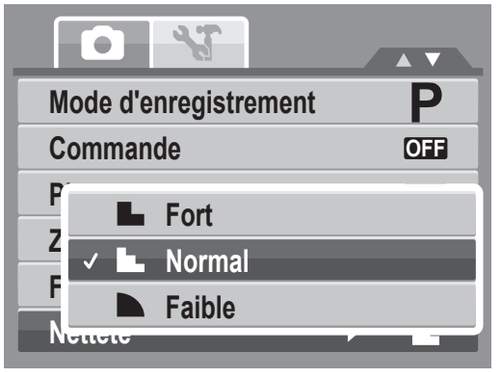
1. Depuis le menu d'enregistrement, sélectionnez Faisceau AF.
2. Utilisez les touches ou DISPpour vous déplacer via la sélection.
3. Appuyez sur le bouton SET pour enregistrer et appliquer les modifications.

• Régler la Netteté

Cette fonction vous permet de renforcer ou d'adoucir les détails fins de vos photos.

Pour régler la Netteté

1. Depuis le menu d'enregistrement, sélectionnez Netteté.
2. Utilisez les touches ou DISP pour vous déplacer via la sélection.
3. Appuyez sur le bouton SET pour enregistrer et appliquer les modifications.



Le tableau ci-dessous indique les réglages de Netteté disponibles.

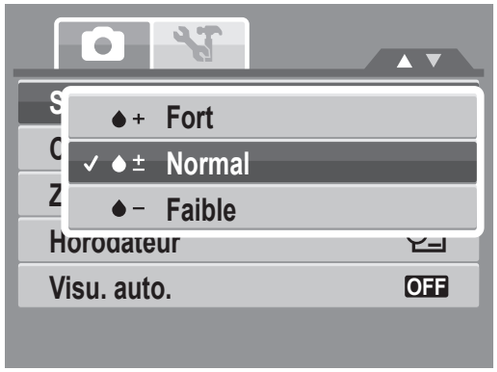
Icône	Élément	Description
	Fort	Rend l'image plus piquée.
	Normal	Netteté normale.
	Faible	Adoucit l'image.

• Régler la Saturation

La fonction de saturation vous permet d'ajuster la saturation des couleurs de vos photos. Utilisez une valeur de saturation haute pour des couleurs riches et une valeur de saturation plus basse pour des tons plus naturels.

Pour régler la Saturation

1. Depuis le menu d'enregistrement, sélectionnezSaturation.
2. Utilisez les touches ou DISP pour vous déplacer via la sélection.
3. Appuyez sur le bouton SET pour enregistrer et appliquer les modifications.



Le tableau ci-dessous indique les réglages de Saturation disponibles.

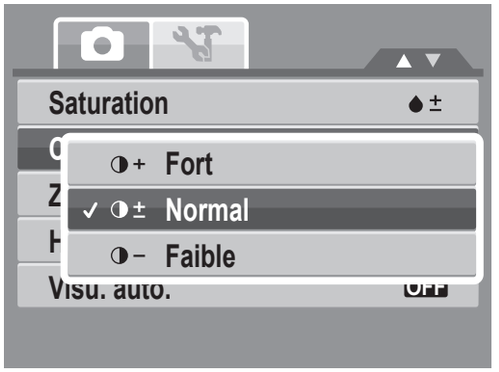
Icône	Élément	Description
+	Fort	Renforce la saturation.
±	Normal	Une saturation normale est appliquée.
−	Faible	Réduit la saturation.

• Régler le Contraste

Cette fonction vous permet d'ajuster le contraste de vos photos.

Pour régler le Contraste

1. Depuis le menu d'enregistrement, sélectionnez Contraste.
2. Utilisez les touches ou DISP pour vous déplacer via la sélection.
3. Appuyez sur le bouton SET pour enregistrer et appliquer les modifications.

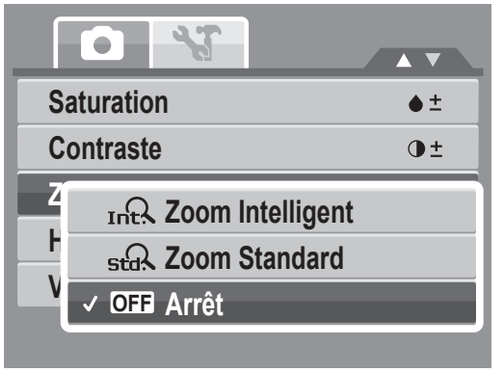


• Régler le Zoom num

Cette fonction commande le zoom numérique de votre appareil photo.
Votre appareil photo agrandit l'image en utilisant d'abord le zoom optique. Lorsque l'échelle du zoom dépasse 5x, l'appareil photo utilise le zoom numérique.

Pour régler le zoom numérique

1. Depuis le menu d'enregistrement, sélectionnez Zoom num.
2. Utilisez les touches or DISP pour vous déplacer via la sélection.
3. Appuyez sur le bouton SET pour enregistrer et appliquer les modifications.



Le tableau ci-dessous indique les réglages de Zoom numérique disponibles.

Icône	Élément	Description
Int.	Zoom Intelligent	Pour agrandir l'image numéri quement avec quasiment aucune distorsion. Cette fonction n'est disponible que pour les images fixes.
Std.	Zoom Standard	Pour augmenter la taille de toute l'image jusqu'à un maximum de 5x en lecture, mais avec un e détérioration de la qualité de l'image.
OFF	Arrêt	Pour utiliser seulement le zoom optique.

REMARQUE:

- Le zoom numérique n'est disponible qu'en modes Capture de sourire, Vidéo et Enregistrement de voix.
- L'échelle maximum du zoom intelligent varie selon le type de l'image et sa résolution.

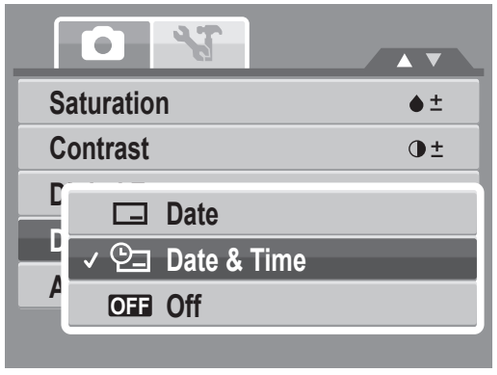
• Régler l'horodatage

La fonction Horodateur vous permet d'ajouter la date et l'heure d'enregistrement à vos photos.

La date et l'heure d'enregistrement sont basées sur les réglages d'horloge de votre appareil photo. Une fois que la date et l'heure sont estampillés sur une photo, elles ne peuvent plus être éditées ni modifiées.

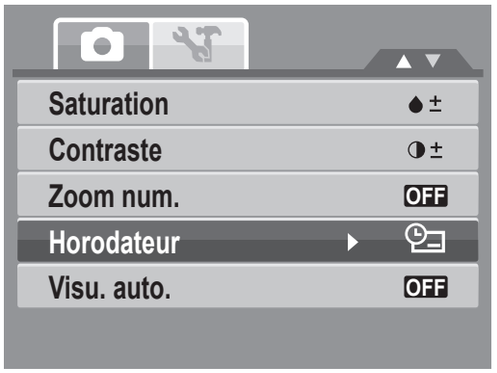
Les limitations de la fonction Horodateur sont les suivantes:

- Disponible pour les images fixes uniquement.
- Peut ralentir l'AEB/ la prise de vue en continu lorsque l'Horodateur est activé en mode /AEB/ Rafale.
- Si Horodateur est activé, le Zoom num. est automatiquement désactivé..
- Dans les images verticales ou pivotées, la date et l'heure de vos photo apparaissent toujours horizontalement.



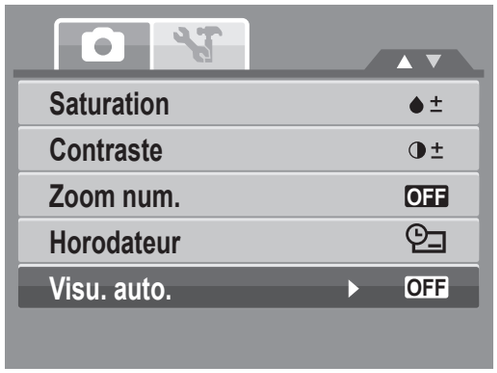
Pour régler l'Horodateur

1. Depuis le menu d'enregistrement, sélectionnez Horodateur.
2. Utilisez les touches ou DISP keys to go through the selection.
3. Appuyez sur le bouton SET pour enregistrer et appliquer les modifications.



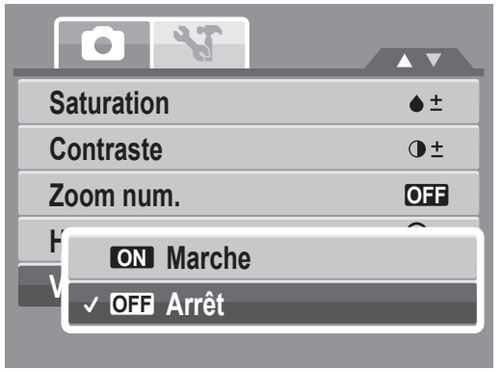
• Réglage Visu. auto

La fonction Visu. auto. vous permet de visualiser l'image capturée immédiatement après la prise de vue.
Si Visu. auto. est sur marche, l'appareil photo affiche l'image capturée pendant 1 seconde sur l'écran LCD.



Pour régler Visu. auto.

1. A partir du menu d'enregistrement, sélectionnez Visu. auto.
2. Utilisez les touches ou DISP pour vous déplacer via la sélection.
3. Appuyez sur le bouton SET pour enregistrer et appliquer les modifications.



• Enregistrer des films

Vous pouvez enregistrer des films avec l'appareil photo. La durée d'enregistrement disponible dépend de la capacité de la carte mémoire. Les vidéos peuvent être enregistrées jusqu'à ce que la capacité maximale de la mémoire soit atteinte. Cependant la longueur d'une seule séquence peut être limitée (la limite dépend du modèle de l'appareil photo).

1. A partir du menu d'enregistrement, sélectionnez Vidéo.
2. Mettez au point votre appareil photo sur le sujet que vous voulez

prendre.

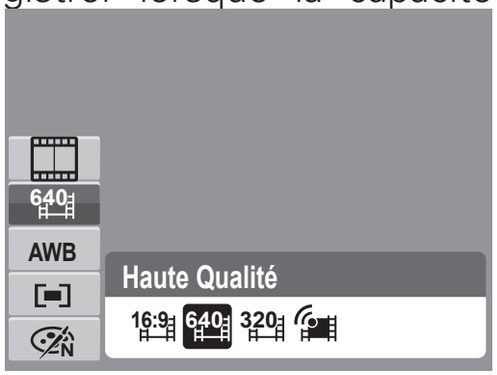
3. Appuyez sur le bouton Déclencheur pour commencer l'enregistrement.
4. Utilisez la commande pour zoomer avant et arrière sur l'image.
5. Pour arrêter l'enregistrement, appuyez sur le Obturateur.

REMARQUE:

- Le son ne peut pas être enregistré en appuyant sur la commande.
- Lorsque la capacité maximale d'une vidéo est atteinte, appuyez simplement sur le déclencheur pour poursuivre l'enregistrement.
- Le zoom numérique n'est pas disponible pour l'enregistrement de vidéos.
- La fonction d'économie d'énergie n'est pas disponible lors de l'enregistrement vidéo ou d'un enregistrement mis sur pause.
- L'appareil photo s'arrête automatiquement d'enregistrer lorsque la capacité mémoire est atteinte.

Régler la taille Vidéo

L'icône de la fonction de taille Vidéo n'apparaît qu'en mode Vidéo. Utilisez cette fonction pour régler la résolution et la qualité des séquences vidéo.
Le tableau ci-dessous indique la taille disponible et les réglages de qualité d'image correspondants.



Icône	Taille de trame	Qualité d'image
16:9	720 x 400	HDTV
640	640 x 480	Haute qualité
320	320 x 240	Normal
	640 x 480	Pour Internet, consultez la section ci-dessous "Mode Pour Internet" sur la page 52.

Pour régler d'autres paramètres du mode vidéo, veuillez vous référer à "Utiliser la fonction Menu" sur la page 31.

Mode Pour Internet

Le mode Pour Internet vous permet d'enregistrer des vidéos avec des paramètres vidéo prédéfinis pour un téléchargement facile vers le site Web YouTube.

YouTube prend en charge deux standards de téléchargement de fichiers:

- Téléchargement de fichier unique. La taille de fichier vidéo maximum va jusqu'à 100 Mo.
- Téléchargeur YouTube. La taille de fichier vidéo maximum va jusqu'à 1Go.

La plupart des vidéos téléversés prennent 5 minutes.

Quand vous enregistrez en utilisant le mode YouTube, il faut donc respecter les standards suivants:

- Les vidéos enregistrées sont réglées sur la résolution standard de YouTube à savoir 640 X 480.
- L'enregistrement s'arrête automatiquement lorsque le fichier atteint 100Mo.

Les vidéos enregistrées en mode YouTube sont stockées selon les règles DCF, cependant les vidéos sont enregistrées dans un dossier spécifique appelé UTUBE. Pour plus détails, veuillez vous référer à "Structure des dossiers" sur la page 84.

- Pour enregistrer une vidéo YouTube, sélectionnez à partir de la fonction de taille vidéo.

La durée d'enregistrement disponible pour une vidéo YouTube va jusqu'à 10 minutes.

• Enregistrement de mémos vocaux

1. A partir du menu du mode d'enregistrement, sélectionnez Voix. La disposition de l'écran d'enregistrement de la voix s'affiche sur l'écran LCD.
2. Appuyez sur le bouton du Obturateur pour démarrer l'enregistrement.
3. Appuyez à nouveau sur le bouton du Obturateur pour arrêter l'enregistrement.

REMARQUE:
Voice recording will automatically stop when the maximum memory capacity is full.

6 Lecture

Affichez des images, des séquences vidéo et audio via le mode lecture de l'appareil photo.

• Visualiser en navigation simple

Le mode de navigation unique affiche les images une par une sur l'écran LCD. Pour visualiser les image/vidéos/séquences audio, suivez les étapes ci-dessous.

1. Appuyez sur le bouton **Play** pour régler ou allumer le mode de lecture de l'appareil photo.
2. L'écran LCD affiche une image. Pour comprendre les icônes et autres informations sur l'écran, veuillez consulter "Disposition de l'écran du Mode d'enregistrement" sur la page 23.

Image fixe

Vidéo

Séquence audio

3. Utilisez les touches ou pour visualiser l'image/vidéo/audio suivant/précédent.
4. Pour lire une vidéo ou une séquence audio, appuyez sur la touche . Consultez "Lire des vidéos" sur la page 56 et "Lire un enregistrement de voix" sur la page 58 pour plus de détails.

• Afficher les miniatures

1. Appuyez sur le bouton **W** pour afficher 9 images miniatures.
2. Utilisez les boutons de navigation pour vous déplacer parmi les éléments.
3. Appuyez sur le bouton SET pour sélectionner l'image et l'afficher normalement.

Barre de défilement.Si la barre de défilement apparaît, ceci indique que l'écran peut être déroulé

Affichage miniature

Icônes miniatures

Lorsque vous affichez les miniatures, certaines images peuvent contenir des icônes. Ces icônes indiquent le type de fichier ou d'enregistrement.

Icônes	Type	Description
	Note audio	Pour indiquer qu'une Note audio est jointe à l'image.
	Vidéo	Pour indiquer une vidéo enregistrée. L'image affichée est la première image de la séquence vidéo.
	Fichier verrouillé	Pour indiquer que l'image a été verrouillée. Les fichiers verrouillés ne peuvent être ni édités ni supprimés.
	Enreg. voix	Pour indiquer un fichier d'enregistrement de la voix.
	Erreur fichier	Pour indiquer une erreur fichier.

• Zoomer des images

La fonction d'affichage zoom fonctionne uniquement avec les photographies.

- En affichage Normal, appuyez sur le bouton T de façon répétée jusqu'au niveau de zoom souhaité.
- Les 4 flèches sur l'écran LCD indiquent que l'image est zoomée.
- Vous pouvez zoomer une image à l'affichage jusqu'à12X.

- Utilisez les commandes de navigation pour afficher l'image zoomée.
- Appuyez sur le bouton Play pour fermer l'affichage du zoom.

REMARQUE:
Pour des images de résolution 320 x 240, il n'est possible de zoomer que jusqu'à 6X.

• Lire des vidéos

1. Réglez l'appareil photo en mode de lecture.
2. Utilisez les commandes de navigation pour faire défiler les images enregistrées. Une séquence vidéo comprend une icône de vidéo affichée sur l'écran.Voyez l'image sur la gauche.
3. Appuyez sur la touche pour lire la vidéo.

4. Pendant la lecture, appuyez sur les touches ou pour l'avance rapide ou le retour rapide sur la vidéo. L'appareil photo prend en charge la vitesse d'avance et de retour rapide à hauteur de 4x.
5. Pendant la lecture, utilisez W T pour commander le volume. Appuyez sur le bouton T pour augmenter le volume. Appuyez sur le bouton W pour diminuer le volume.

6. Appuyez sur la touche pour mettre la lecture en pause. Appuyez de nouveau sur la touche pour reprendre. Une fois sur pause, les informations relatives à la lecture restent affichées à l'écran sauf WT.

7. Pour effectuer une avance ou un recul rapide du film, image par image, appuyez sur la touche pour mettre la lecture sur pause, puis appuyez sur

les touches ou .

8. Appuyez sur la touche DISP pour arrêter la lecture. L'écran LCD affiche l'image de la vidéo en mode de navigation unique.

REMARQUE:

- Les informations relatives à la lecture, à l'exception de l'icône WT icon, s'affichent lorsque le film est mis sur pause, pendant le recul ou l'avance rapide, ou en mode image par image.
- Le volume ne peut pas être ajusté lorsque le film est sur pause ou pendant le recul ou l'avance rapide.

• Pour capturer une image instantanée de l'écran à partir d'une séquence vidéo

1. Pendant la lecture d'une vidéo, appuyez sur la touche Pendant la lecture d'une vidéo, appuyez sur la touche.
2. Appuyez sur le Obturateur pour capturer l'écran.
3. L'appareil photo arrête automatiquement la lecture. L'écran LCD affiche l'image capturée en mode de navigation unique.

REMARQUE:

Cette fonctionnalité ne marche pas lorsque la carte mémoire est pleine ou que le dossier ne peut pas être crée. L'icône n'apparaît pas non plus sur l'écran.

• Lire un enregistrement de voix

1. Réglez l'appareil photo en mode de lecture.
2. Utilisez les commandes de navigation pour faire défiler les images enregistrées. Lorsque vous lisez un fichier d'enregistrement de voix, l'écran LCD affiche la disposition à l'écran des séquences audio. Voyez l'image sur la droite.
3. Appuyez sur la touche pour lire l'enregistrement vocal.

4. Pendant la lecture, utilisez le W T pour commander le volume. L'icône

de volume apparaît sur l'écran. Appuyez sur le bouton T pour augmenter le volume. Appuyez sur le bouton W pour diminuer le volume.

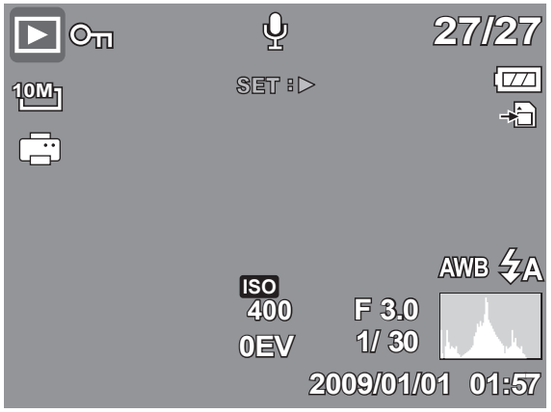
5. Appuyez sur la touche pour mettre la lecture en pause. Appuyez de nouveau sur la touche pour reprendre. Une fois sur pause, les informations relatives à la lecture restent affichées à l'écran sauf WT.
6. Appuyez sur la touche **DISP** pour arrêter la lecture. L'écran LCD affiche l'image en mode de navigation unique.

REMARQUE:
Le volume ne peut pas être ajusté lorsque le film est sur pause ou pendant le recul ou l'avance rapide.

• Lire une Note audio

La Note audio est enregistrée séparément et jointe à l'image capturée. Consultez "Note audio" sur la page 67 sur la façon d'enregistrer une Note audio.

1. Réglez l'appareil photo en mode de lecture.
2. Utilisez les commandes de navigation pour faire défiler les images enregistrées. Un fichier image avec une Note audio comprend un mémo vocal situé en haut au centre de l'écran LCD. Voyez l'image sur la droite.
3. Appuyez sur la touche pour lire l'enregistrement vocal.



4. Pendant la lecture, utilisez le W T pourcommander le volume. Appuyez sur le bouton T pour augmenter le volume. Appuyez sur le bouton W pour diminuer le volume.
5. Appuyez sur la touche pour mettre la lecture en pause. Appuyez de nouveau sur la touche pour reprendre. Une fois sur pause, les informations relatives à la lecture restent affichées à l'écran sauf WT.
6. Appuyez sur la touche **DISP** pour arrêter la lecture. L'écran LCD affiche l'image en mode de navigation unique.

REMARQUE:
Le volume ne peut pas être ajusté lorsque le mémo vocal est sur pause.

• Supprimer une image/une vidéo/de l'audio

Il y a deux façons de supprimer une image/une vidéo/de l'audio:

- Utiliser le bouton Supprimer, ou
- Utiliser les paramètres de suppression du menu de lecture. Consultez "Supprimer" sur la page 61.

Utiliser le bouton Supprimer

FUNC Utilisez le bouton Supprimer sur votre appareil photo pour supprimer ou marquer une image/une vidéo/de l'audio en vue de sa suppression

1. Réglez l'appareil photo en mode de lecture.
2. Visualisez les images/vidéos/séquences audio en mode de navigation unique.
3. Utilisez les touches ou pour faire défiler l'écran.
4. Lorsque l'image/la vidéo/la séquence audio souhaitée s'affiche sur l'écran LCD, appuyez sur le bouton Supprimer.
5. Un choix de confirmation apparaît à l'écran.
6. Sélectionnez Supprimer.

7. Appuyez sur le bouton SET pour supprimer.
8. Aucune image ne s'affiche sur l'écran LCD. Pour supprimer un autre fichier, utilisez les touches ou DISP pour faire défiler les images/vidéos/séquences audio. Puis répétez les étapes 4 à 7.
9. Pour fermer la fonction de suppression et revenir à la visualisation en mode de navigation unique, sélectionnez Annuler.

• Mode de lecture

Le menu de lecture vous permet d'éditer les images, les enregistrements de notes audio, et les paramètres de configuration de la lecture.

Pour aller dans le menu de lecture:

1. SRéglez l'appareil photo en mode de lecture.
2. Appuyez sur MENU pour lancer le menu de lecture.

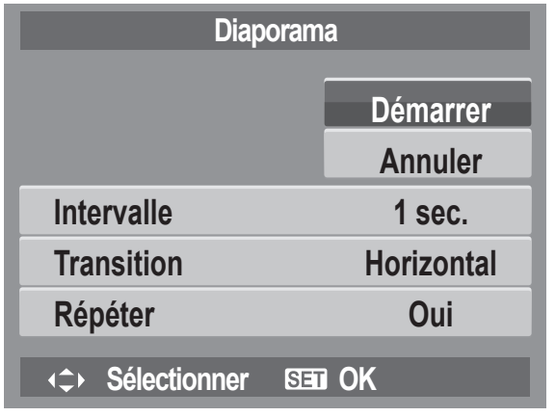
3. Utilisez les touches ou DISP pour vous déplacer via les sélections du menu
4. Pour sélectionner un menu, appuyez sur le bouton ⚡ ou sur le bouton SET.

5. Modifiez les paramètres du sous-menu à l'aide de la commande de navigation commande à 4 directions.
6. Appuyez sur le bouton SET pour enregistrer et appliquer les paramètres.

• Diaporama

La fonction Diaporama vous permet de visualiser toutes les photos/vidéos mémorisées au format d'image fixe dans une séquence continue.

Pour visualiser un diaporama:



1. A partir du menu de lecture, sélectionnez Diaporama. Le menu de diaporama apparaît.
2. Réglez les paramètres du diaporama.
3. Sélectionnez Démarrer, puis appuyez sur le bouton SET pour démarrer le diaporama
4. Pendant le diaporama, appuyez sur le bouton SET pour mettre en pause le diaporama.
5. Utilisez les touches ou DISP pour vous déplacer parmi les options. Choisissez de Continuer ou de quitter le diaporama.
6. Appuyez sur le bouton SET pour appliquer l'option choisie.

Pour modifier les paramètres du diaporama:

1. A partir du menu de diaporama, utilisez les touches ou DISP pour vous déplacer parmi les sélections.
2. Sélectionnez le paramètre d'intervalle. Appuyez sur les touches or pour régler. Choisissez parmi les paramètres d'intervalle disponibles : 1 sec., 3 sec., 5 sec., et 10 sec.
3. Réglez le paramètre de Transition. Appuyez sur les touches or pour

régler. Choisissez parmi les paramètres de transition disponibles:

- Horizontal
- Rétrécir
- Fondu
- Aléatoire

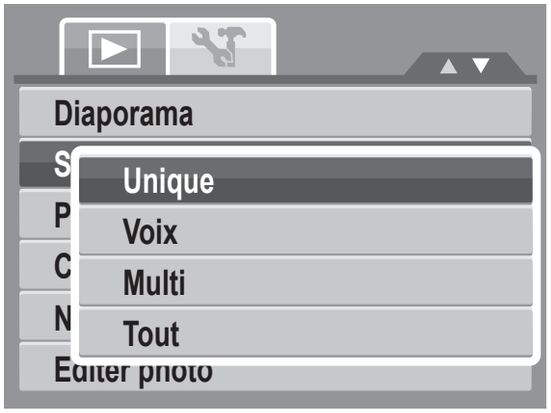
4. Sélectionnez le paramètre Répéter. Appuyez sur les touches ou pour régler. Les paramètres disponibles sont : Oui, Non.

• Supprimer

La fonction Supprimer vous permet de retirer des fichiers non souhaités de la mémoire interne ou de la carte mémoire. Les fichiers protégés ne peuvent pas être effacés. Pour les supprimer, il faut commencer par enlever la protection du fichier. Consultez "Protéger" sur la page 64.

Pour supprimer une photo/vidéo/séquence audio:

1. Dans le menu de lecture, sélectionnez Supprimer.
2. Le sous-menu Supprimer s'affiche sur l'écran LCD. Sélectionnez les paramètres disponibles:
   - **Unique.** Sélectionnez un fichier à supprimer.
   - **Voix.**En ne supprimant que le mémo vocal joint,l'image est conservée dans la mémoire**.**
   - **Multi.** Sélectionnez plusieurs fichiers à supprimer en même temps.
   - **Tout.** Supprimer tous les fichiers.



Pour supprimer un fichier unique:

1. Sélectionnez Unique dans le sous-menu Supprimer, les images s'affichent sur l'écran LCD en mode de navigation unique.
2. Utilisez les touches ou pour faire défiler l'écran
3. Lorsque l'image/la vidéo/la séquence audio souhaitée s'affiche sur l'écran LCD, choisissez Supprimer.
4. Appuyez sur le bouton SET pour supprimer.

5. Aucune image ne s'affiche sur l'écran LCD. Pour supprimer un autre fichier, utilisez les ou pour faire défiler les images/vidéos/séquences audio. Répétez les étapes

3 à 7.

6. Pour fermer la fonction Supprimer et retourner au menu de lecture, sélectionnez Annuler.

Pour supprimer un mémo vocal joint:

1. Réglez l'appareil photo en mode de lecture.
2. Visualisez les images/vidéos/séquences audio en mode de navigation unique.
3. Utilisez les touches ou jusqu'à afficher l'image voulue avec le mémo vocal à l'écran.
4. Appuyez sur MENU pour lancer le menu de lecture.
5. Utilisez les touches ou DISP pour passer en revue les sélections de menu de lecture, puis choisissez Supprimer.
6. Depuis le sous-menu Supprimer, choisissez Voix.
7. Un choix de confirmation apparaît à l'écran, choisissez Supprimer.
8. Appuyez sur le bouton SET pour supprimer le mémo vocal joint, et retourner en mode de lecture.

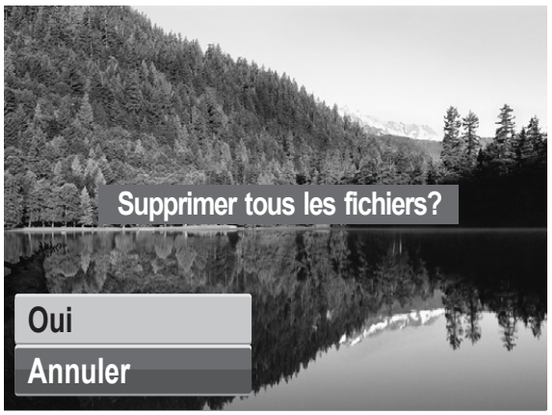
REMARQUE:
Le sous-menu Voix uniquement est désactivé si l'image actuellement à l'écran, au moment où vous accédez au menu Supprimer, ne comporte pas de mémo vocal joint.

Pour supprimer plusieurs fichiers:

1. Sélectionnez Multi dans le sous-menu Supprimer, les images s'affichent en vue miniature sur l'écran LCD.
2. Utilisez la commande de navigation pour vous déplacer parmi les fichiers.
3. Lorsque l'image/la vidéo/la séquence audio est sélectionnée, appuyez sur le bouton SET pour marquer l'image/la vidéo/la séquence audio en vue de la suppression.
4. Répétez l'étape 3 jusqu'à ce que toutes les images que vous voulez supprimer soient marquées.
5. Press the MENU button. A confirmation selection appears.
6. Sélectionnez Oui pour confirmer
7. Appuyez sur le bouton SET pour supprimer les fichiers marqués.

Pour supprimer tous les fichiers:

1. Sélectionner Tout dans le sous-menu Supprimer. Un message de confirmation apparaît.
2. Sélectionnez Oui.
3. Appuyez sur le bouton SET pour supprimer tous les fichiers.



• Protéger

La fonction de protection vous permet de verrouiller une photo ou un vidéo pour la protéger contre une modification ou un effacement accidentel. Un fichier protégé comprend un icône de verrou lorsqu'il est vu en mode de lecture.

Pour protéger des fichiers:

1. Dans le menu de lecture, sélectionnez Protéger.
2. Le sous-menu Protéger s'affiche sur l'écran LCD. Sélectionnez les paramètres disponibles:
   - **Unique.**Sélectionnez un fichier à verrouiller**.**
   - **Multi.**Sélectionner plusieurs fichiers à verrouiller, à partir de l'affichage en miniatures.
   - **Verr. tout.** Verrouillez tous les fichiers.
   - **Déverr. tout.** Déverrouillez tous les fichiers.

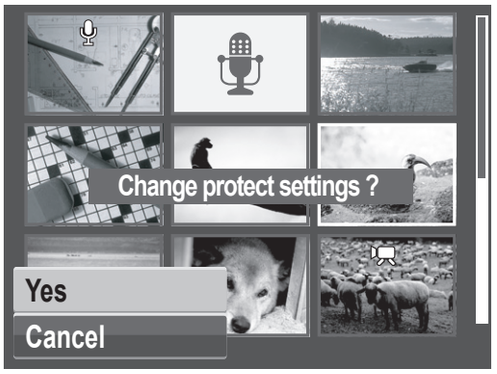
Pour protéger/déprotéger un fichier unique:

1. Sélectionnez Unique dans le sous-menu Protéger, les images s'affichent sur l'écran LCD en mode de navigation unique.
2. Utilisez les touches ou pour faire défiler l'écran.
3. Lorsque le fichier souhaité est affiché sur l'écran LCD, sélectionnez Verrouiller/Déverr.
4. Appuyez sur le bouton SET pour protéger/déprotéger le fichier et retournez au mode de lecture.

Pour protéger/déprotéger plusieurs fichiers

1. Sélectionnez Multi dans le sous-menu Protéger, les images s'affichent en vue miniature sur l'écran LCD.
2. Utilisez la commande de navigation pour vous déplacer parmi les fichiers.
3. Lorsque le fichier souhaité est sélectionné, appuyez sur le bouton SET pour marquer/annuler le marquage de la séquence de fichier pour la protection.

4. Répétez l'étape 3 jusqu'à ce que tous les fichiers à protéger soient marqués.
5. Appuyez sur le bouton de MENU. Un choix de confirmation apparaît.
6. Sélectionnez Oui.
7. Appuyez sur le bouton SET pour verrouiller les fichiers et retourner au mode de lecture.

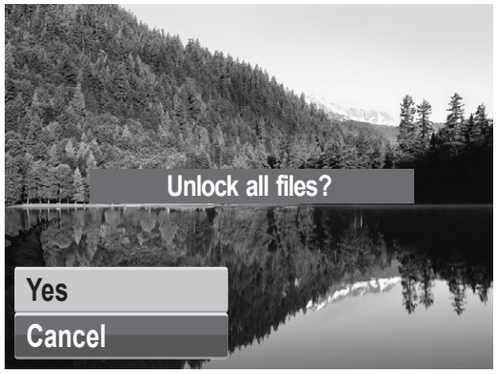


Pour protéger tous les fichiers

1. Sélectionnez Verr. tout dans le sous-menu Protéger. Un message de confirmation apparaît.
2. Sélectionnez Oui.
3. Appuyez sur le bouton SET pour supprimer tous les fichiers.

Pour déverrouiller tous les fichiers

1. Sélectionnez Déverr. tout dans le sous-menu Protéger. Un message de confirmation apparaît.
2. Sélectionnez Oui.
3. Appuyez sur le bouton SET pour déverrouiller tous les fichiers protégés.



• Correction des yeux rouges

La fonction de correction des yeux rouges sert à diminuer les yeux rouges sur les images prises. Cette fonction n'est disponible que pour les images fixes. La correction des yeux rouges peut s'appliquer à une image plusieurs fois, mais la qualité se détériore progressivement.

Pour activer la correction des yeux rouges:

1. Réglez l'appareil photo en mode de lecture.
2. Appuyez sur les touches ou pour faire défiler et choisir une image.
3. Appuyez sur le bouton MENU pour lancer le menu de lecture.
4. Sélectionnez Correction des Yeux Rouges.
5. Sélectionnez Démarrer.
6. Appuyez sur le bouton SET pour démarrer la correction.

Étapes 5 et 6

Étape 7

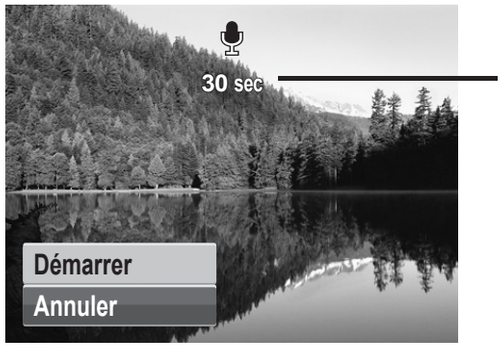
7. Après avoir terminé la Correction des yeux rouges, une sélection de menu apparaît. Choisissez s'il faut:
   - **Écraser.** Enregistrer et remplacer l'ancien fichier par le nouveau.
   - **Sauver Sous.**Enregistrer le nouveau fichier en tant que tel.
   - **Annuler.** Annuler la Correction des yeux rouges.
8. Appuyez sur le bouton SET pour enregistrer/annuler les modifications.

• Note audio

La fonction de Note audio vous permet d'enregistrer et de joindre un mémo vocal à une image enregistrée. Vous pouvez enregistrer un maximum de 30 secondes de note audio par image. Cette fonction n'est disponible que pour les images fixes.

Pour enregistrer une note audio:

1. Réglez l'appareil photo en mode de lecture.
2. Appuyez sur les touches ou pour faire défiler et choisir une image à laquelle joindre une note audio.
3. Appuyez sur le bouton MENU pour lancer le menu de lecture.
4. Sélectionnez Note audio.
5. Sélectionnez Démarrer, puis appuyez sur le bouton SET pour démarrer l'enregistrement.



Temps restant (n secondes) pour l'enregistrement.

6. Sélectionnez Arrêter, puis appuyez sur le bouton SET pour arrêter l'enregistrement.

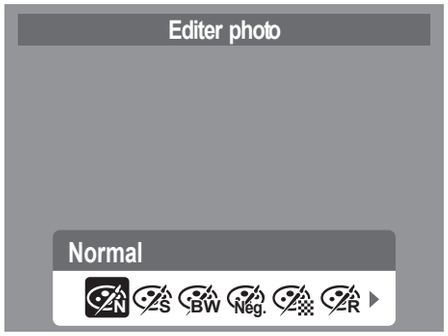
REMARQUE:
Lorsque vous enregistrez une note audio sur une image avec une note audio existante, l'ancien enregistrement est automatiquement modifié pour le nouveau.

• Éditer photo

La fonction Éditer photo vous permet d'éditer les images fixes et d'appliquer différentes couleurs ou tonalités pour un effet plus artistique. Les photos éditées avec cette fonction sont enregistrées en tant que nouveaux fichiers.

Pour activer Éditer photo:

1. Réglez l'appareil photo en mode de lecture.
2. Appuyez sur les touches ou pour faire défiler et choisir une image à éditer.
3. Appuyez sur le bouton MENU pour lancer le menu de lecture.
4. Sélectionnez Éditer photo. Le sous-menu Éditer photo apparaît.



5. Appuyez sur les touches ou pour faire défiler et choisir une option. En vous déplaçant dans la sélection, la prévisualisation sur l'écran LCD change de façon synchronisée.

Le tableau ci-dessous montre les paramètres disponibles.

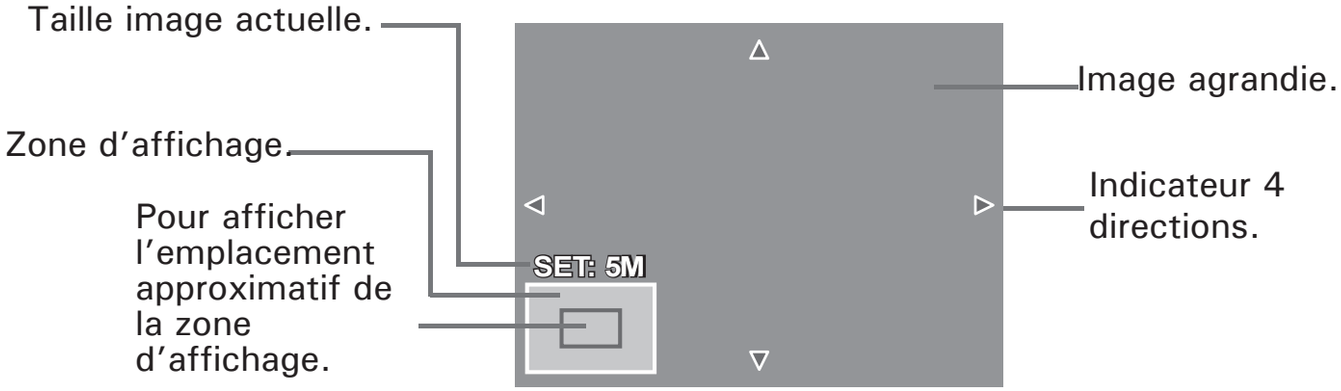
Icône	Élément	Description
	Normal	Aucun effet n'est ajouté à l'image.
	Sépia	L'image est enregistrée avec une tonalité sépia.
	Noir/Blanc	L'image est enregistrée en noir et blanc.
	Négatif	L'image apparaît en négatif par rapport à l'image initiale.
	Mosaïque	L'image est enregistrée avec des carreaux de mosaïque.
	Rouge	L'image est enregistrée dans des teintes de rouge.
	Vert	L'image est enregistrée dans des teintes de vert.
	Bleu	L'image est enregistrée dans des teintes de bleu.

• Rogner

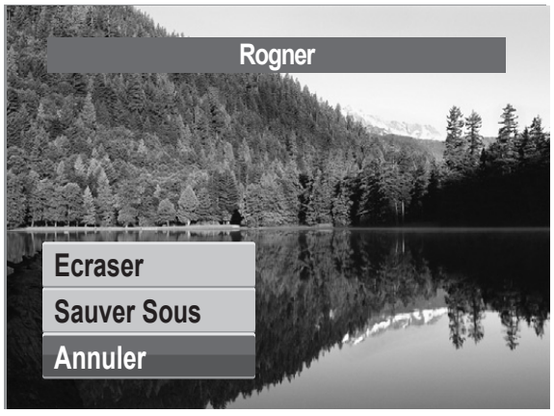
La fonction Rogner vous permet de recadrer une image pour obtenir une autre taille d'image. Cette fonction n'est disponible que pour les images fixes.

Pour recadrer une image:

1. Réglez l'appareil photo en mode de lecture.
2. Utilisez les touches ou pour faire défiler et choisir une image à recadrer.
3. Appuyez sur le bouton MENU pour lancer le menu de lecture.
4. Sélectionnez Rogner. La disposition de l'écran Rogner s'affiche sur l'écran LCD.
5. Utilisez la commande W T pour modifier la taille.



6. Utilisez les commandes de navigation pour déplacer l'image.
7. Appuyez sur le bouton SET pour appliquer les modifications. Une sélection de menu apparaît.
8. Choisissez s'il faut:
   - **Écraser.** Enregistrer et remplacer l'ancien fichier par le nouveau.
   - **Sauver Sous.** Enregistrer le nouveau fichier en tant que tel
   - **Annuler.** Annuler le redimensionnement.
9. Appuyez sur le bouton SET pour enregistrer/ annuler les modifications.



REMARQUE:

- La fonction Rogner n'est pas disponible pour les photos dont la taille est réglée sur VGA.

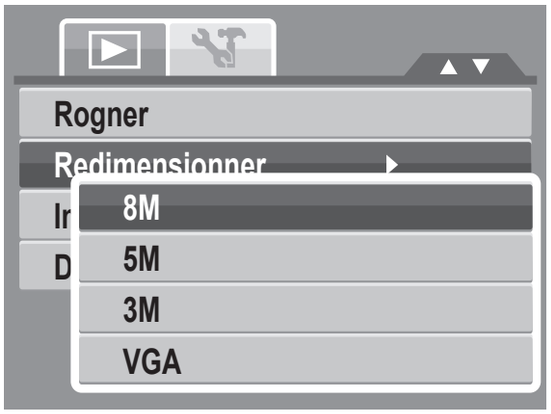
- Toutes les images seront retouchées en format 4:3, quelque soit leur format d'origine.

• Redimensionner

La fonction Redimensionner vous permet de changer la résolution d'image de grosses images en de plus petites. Cette fonction n'est disponible que pour les images fixes.

Pour redimensionner une image:

1. Réglez l'appareil photo en mode de lecture.
2. Utilisez les touches ou pour faire défiler et choisir une image à redimensionner.
3. Appuyez sur le bouton MENU pour lancer le menu de lecture.
4. Sélectionnez Redimensionner. Le sous-menu Redimensionner s'affiche sur l'écran LCD.
5. Sélectionnez la taille parmi : 8M, 5M, 3M, et VGA. Les paramètres de taille disponibles varient selon la taille initiale de l'image. Les paramètres indisponibles apparaissent sous forme d'icônes grisées du sousmenu Redimensionner.
6. Après avoir choisi la taille, une sélection de menu apparaît. Choisissez s'il faut:
   - **Écraser.**Enregistrer et remplacer l'ancien fichier par le nouveau.
   - **Sauver Sous.** Enregistrer le nouveau fichier en tant que tel.
   - **Annuler.** Annuler le redimensionnement.
7. Appuyez sur le bouton SET pour enregistrer/ annuler les modifications.



REMARQUE:
La fonction Redimensionner n'est pas disponible pour les photos dont la taille image est réglée sur VGA.

• Image démarr.

La fonction d'image de démarrage vous permet de configurer une image de démarrage quand vous allumez l'appareil photo.

1. Appuyez sur le bouton MENU pour lancer le menu de lecture.
2. Sélectionnez Image démarr.. La sélection de menu apparaît.
3. Sélectionnez les options:
   - **Système.** Pour utiliser l'image par défaut de l'appareil photo.
   - **Mon image.** Utilisez les touches ou pour faire défiler et choisir l'image souhaitée.
   - **Arrêt.** Pour désactiver l'image de démarrage.
4. Appuyez sur le bouton SET pour appliquer les modifications.

REMARQUE:
L'image de démarrage reste affichée au démarrage, même si l'image sélectionnée a été supprimée.

• DPOF

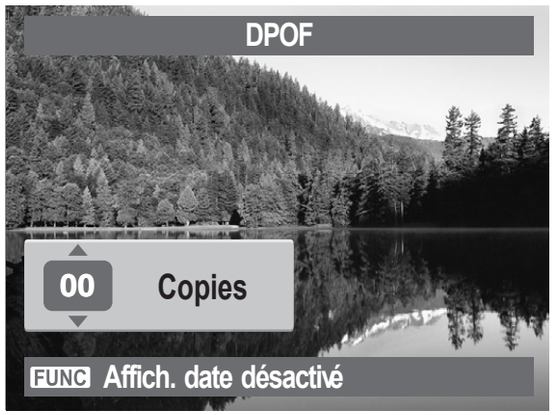
La fonction DPOF (Digital Print Order Format – Format de commande d'impression numérique) vous permet de marquer les images dans votre carte mémoire et de préciser le nombre de copies que vous souhaitez imprimer ultérieurement. Quand toutes les images à imprimer sont marquées, emmenez la carte mémoire chez un service d'impression numérique, ou utilisez une imprimante compatible DPOF.

Pour régler le format DPOF

1. Appuyez sur le bouton MENU pour lancer le menu de lecture.
2. Sélectionnez DPOF. Le sous-menu apparaît. Les paramètres disponibles sont les suivants:
   - **Unique.** Select a single image to mark.
   - **Tout.** Mark all images in the memory card.
   - **Réinit.** Pour réinitialiser les paramètres DPOF à leurs valeurs initiales par défaut.

Pour régler le DPOF sur une image unique/sur toutes les images:

1. Sélectionnez Unique ou Tout dans le sous-menu DPOF.
2. Utilisez les touches ou pour faire défiler et choisir une image à marquer en vue de l'impression.
3. Spécifiez le nombre de copies. Utilisez les touches ou DISP pour augmenter/diminuer le nombre.
4. Appuyez sur le bouton FONC pour active/ désactiver l'horodateur
5. Appuyez sur le bouton SET pour enregistrer les paramètres DPOF

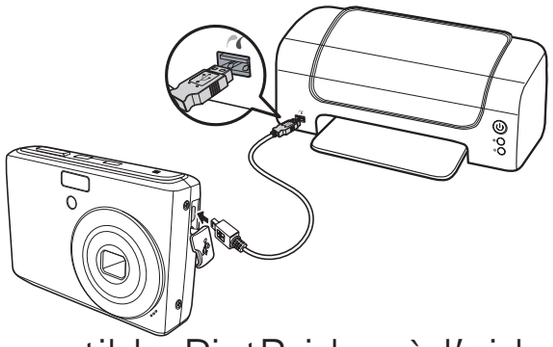


Pour réinitialiser DPOF

1. Sélectionnez Réinit. dans le sous-menu DPOF. Un message de confirmation apparaît.
2. Sélectionnez Oui.
3. Appuyez sur le bouton SET pour réinitialiser les paramètres DPOF.

REMARQUE:
YVous pouvez spécifier jusqu'à 99 copies pour le DPOF. Si vous spécifiez 0 copie, le réglage DPOF de cette image est automatiquement désactivé.

• PictBridge



La fonction PictBridge vous permet d'imprimer des images capturées par l'appareil photo directement sans connecter l'appareil photo à un PC. Pour imprimer les images avec une imprimante compatible PictBridge directement.

Pour activer PictBridge:

Branchez l'appareil photo sur une imprimante compatible PictBridge à l'aide du câble USB. Voyez l'illustration ci-dessous.

REMARQUE:
Si l'imprimante ne prend pas en charge l'horodateur, la fonction horodateur sera désactivée sous PictBridge.

7 Utilisation du menu de Config.

Vous pouvez accéder au menu de Config. que vous soyez en mode d'enregistrement ou en mode de lecture. Le menu de Config. vous permet de configurer les paramètres généraux de l'appareil photo.

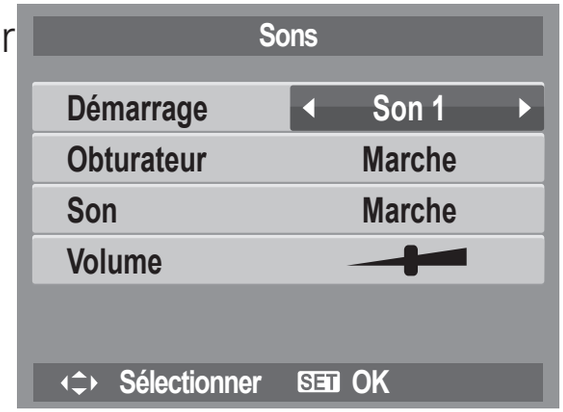
Pour aller dans le menu de Config.:

1. Appuyez sur MENU pour lancer le menu d'enregistrement/de lecture.
2. Utilisez les touches ou pour changer l'onglet de menu en menu Config. .
3. Utilisez les touches ou DISP pour vous déplacer via les sélections du menu.
4. Pour sélectionner un élément, appuyez sur le bouton SET ou .
5. Modifiez les paramètres du sous-menu à l'aide de la commande de navigation commande à 4 directions.
6. Appuyez sur le bouton SET pour enregistrer et appliquer les paramètres.

• Régler les sons

Utilisez les fonctions du menu Son pour contrôler les sons émis par l'appareil photo.

1. A partir du menu Réglages, sélectionnez Sons.
2. Pour régler les paramètres initiaux.
3. Appuyez sur le bouton SET pour appliquer les modifications.



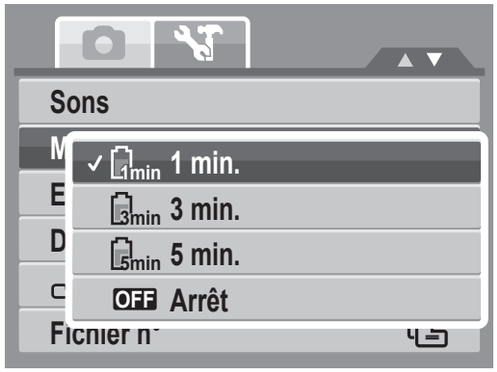
Élément	Paramètres disponibles	Description
Démarrage	Son 1, Son 2, Son 3, Arrêt	Pour sélectionner le son de démarrage quand l'appareil photo est mis sous tension.
Obturateur	Marche, Arrêt	Pour activer ou désactiver le son de l'obturateur lorsque le déclencheur est enfoncé. Le son de l'obturateur n'est pas disponible pendant l'enregistrement des films et des séquences audio.
Son	Marche, Arrêt	Pour activer ou désactiver le son.
Volume	0-4	Pour régler le volume.

• Régler le Mode éco.

La fonction de Mode éco. vous permet de régler un délai d'inactivité après lequel l'appareil se met automatiquement en mode veille pour économiser l'énergie. Après une minute de mode veille, l'appareil photo finit par s'éteindre.

Cette fonction n'est pas disponible dans les cas suivants:

- Enregistrer une vidéo ou un fichier audio
- Enregistrer un fichier diaporama/vidéo/audio
- Utiliser le connecteur USB



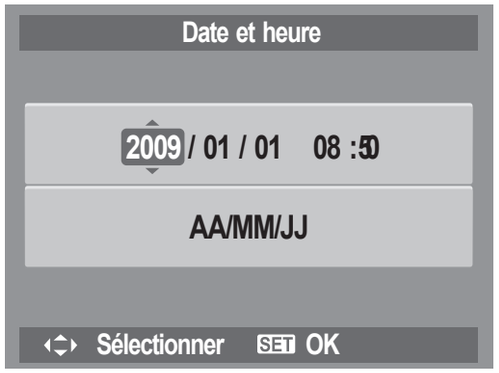
• Régler l'économie d'écran

Activez la fonction Économie d'écran pour diminuer automatiquement la luminosité de l'écran et préserver la charge de la batterie. Lorsque l'appareil photo est inactif pendant 20 secondes, l'écran LCD s'assombrit. Appuyez sur n'importe quel bouton pour retrouver la luminosité normale.

- L'appareil photo est inactif lorsqu'aucun bouton n'est actionné. L'économie d'écran, lorsqu'elle est activée, ne fonctionne pas pendant la lecture d'un film, pendant un diaporama et pendant l'enregistrement d'une séquence vidéo.

• Régler la date et l'heure

Utilisez la fonction Date et heure pour régler la date et l'heure de votre appareil photo. Cette fonction est pratique pour joindre un horodateur sur des images prises. Votre appareil photo utilise un format sur 24 heures.



1. Appuyez sur les commandes de navigation pour régler les valeurs de date et d'heure. En enfonçant les touches ou DISP, les valeurs numériques changent en continu.
2. Appuyez sur le bouton SET pour appliquer les modifications.

• Régler la langue

Le menu de Langue vous permet de choisir la langue du menu sur écran (On Screen Display ou OSD).

1. Utilisez les commandes de navigation pour défiler dans la liste et choisir la langue souhaitée.
2. Appuyez sur le bouton SET pour confirmer et appliquer les paramètres.

• Régler la numérotation de fichier

Cette fonction vous permet de choisir la méthode par laquelle allouer des numéros de fichiers aux images. Les paramètres disponibles sont:

- **Series.** Pour allouer un numéro aux fichiers, dans l'ordre, même si le dossier est modifié.
- **Réinit.** Pour redémarrer à 0001 à chaque fois que vous changez de dossier.

Pour comprendre la structure des dossiers et des fichiers de votre appareil photo, consultez "À propos des noms de dossiers et de fichiers" sur la page 84.

• Régler la Sortie TV

Utilisez la fonction de Sortie TV pour régler le signal de sortie vidéo afin de s'adapter aux différents paramètres régionaux. Si Sortie TV n'est pas correctement réglé, l'image peut ne pas s'afficher correctement sur le téléviseur.

Les paramètres disponibles sont:

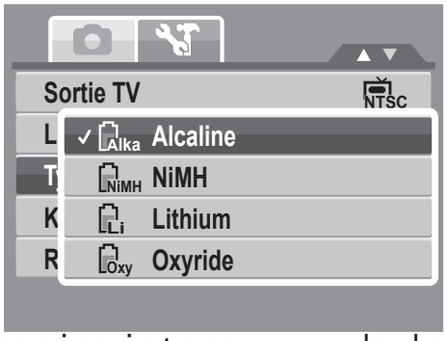
- **NTSC. NTSC.** Applicable au Japon, aux E.U., au Canada, à Taiwan et dans d'autres pays.
- **PAL. PAL.** Applicable en Europe, en Asie (hors Taiwan), en Océanie et dans d'autres pays.

• Régler la Luminosité de l'écran

Utilisez la fonction de Luminosité de l'écran pour commander la luminosité de l'écran.

• Régler le type de batterie

Utilisez cette fonction pour sélectionner le type de batterie utilisé pour l'appareil photo.



• Régler le Kit de mémoire

Utilisez cette fonction pour gérer le contenu de la mémoire interne ou de la carte mémoire.

Les paramètres disponibles sont:

- **Formater.** Sélectionnez pour formater la mémoire actuellement utilisée.
- **Copier sur carte.** Sélectionnez pour copier tous les fichiers stockés dans la mémoire interne vers la carte mémoire.

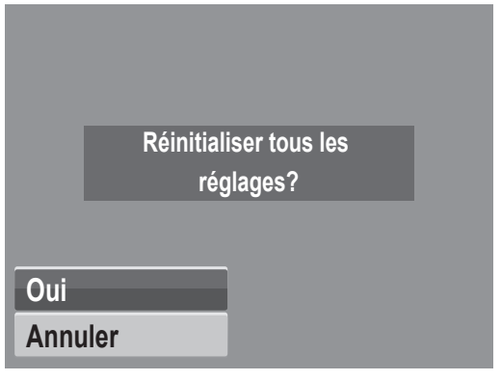
REMARQUE:

- Si une carte mémoire est insérée dans le logement prévu à cet effet, l'appareil photo enregistre automatiquement tous les fichiers sur la carte mémoire.
- S'il n'y a pas de carte mémoire ou si la mémoire interne est vide, la fonction Copier sur carte est désactivée.

• Réinit. tout

Utilisez cette fonction pour réinitialiser l'appareil photo aux paramètres d'usine. Cependant, les paramètres suivants sont des exceptions et ne sont pas affectés par la réinitialisation.

- Date et heure
- Langue
- Sortie TV
- Données personnalisées de la balance des blancs



Avez-vous besoin d'aide avec votre appareil photo numérique ?

Appelez notre numéro gratuit du service à la clientèle. Regardez pour l'encart avec cette icône :

Ou visitez le site à www.polaroid.com.

8 Installation du logiciel sur l'ordinateur

• Installation du logiciel

Pour les utilisateurs de Windows®: PC

REMARQUE:

- Si vous ne savez pas comment installer le logiciel, lisez d'abord le fichier "Read Me" sur le CD.
- Windows 98SE impose une installation du pilote de votre appareil photo numérique pour la fonction de stockage de masse. Après l'installation, redémarrez l'ordinateur avant de brancher votre appareil photo à l'ordinateur.
- Windows Me, 2000, XP, et Vista ne nécessitent pas d'installation du pilote. Branchez l'appareil photo sur l'ordinateur pour transférer ou éditer vos photos et clips vidéo.
- Pour obtenir une meilleure qualité graphique et sonore d'affichage de vos clips vidéo sur l'ordinateur, il est recommandé d'installer DirectX version 9,0 ou supérieure. Pour le télécharger, visitez le site www.microsoft.com.

1. Avant de commencer, fermez toutes les applications ouvertes sur votre ordinateur.
2. Insérez le disque d'installation dans le lecteur de CD-ROM.
3. L'écran d'interface utilisateur du CD démarre automatiquement. (Si l'écran d'installation n'apparait pas après chargement du CD, vous pouvez ouvrir l'explorateur Windows, faire un double-clic sur "INSTALL-E.exe" dans le dossier du CD pour démarrer l'installation.
4. Cliquez tour à tour sur chaque bouton d'interface de logiciel et suivez les instructions à l'écran.

Pour les utilisateurs d'un Macintosh: Mac

1. Avant de commencer, fermez toutes les applications ouvertes sur votre ordinateur.
2. Insérez le disque d'installation dans le lecteur de CD-ROM.

3. Dans le répertoire du CD-ROM, double-cliquez sur l'icône « Polaroid ».
4. Installer le logiciel fourni.

• Logiciels livrés avec votre appareil

Le CD du logiciel i1036 contient le logiciel suivant :

Pilote d'appareil photo numérique Polaroid
Le pilote est pour des utilisateurs de Windows 98se seulement, Windows 98se doit installer ce pilote d'appareil photo numérique pour fonctionnner la mémoire de masse de l'appareil-photo.

ArcSoft MediaImpression™:
Gère votre média pour vous, et vous permet de créer et de partager des projets photos, vidéos, et des fichiers musicaux. Editez, améliorez et ajoutez des effets créatifs à vos photos. Créez vos propres films ou diapositives, complétés par une bande son. Téléchargez vos fichiers facilement sur YouTube™! Ou partagez-les en les envoyant par courriels ou imprimez-les

ArcSoft Print Creations™:
Une famille d'amusement et un logiciel de projet d'impression facile qui met en évidence la créativité en vous.

Les créations d'impression rassemble les dernières applications d'impression ArcSoft dans une une grande expérience d'utilisateur. À partir de plateforme des créations de lancement d'impression, vous pouvez accéder à n'importe laquelle grande nouvelle application d'impression ArcSoft comprenant: Carte de voeux, calendrier de photo, page d'album et plus. Les projets peuvent être imprimés à la maison ou sauvés comme dossiers d'image pour partager avec le famille et les amis par l'email ou le Web. Chaque logiciel unique de projet d'impession vient emballé avec un ensemble complet des calibres et des dispositions professionnellement conçus pour toutes les occasions et dans toutes sortes de modèles. Vous pouvez personnaliser les conceptions avec vos propres images et texte numériques.

Adobe® Acrobat® Reader™ Logiciel de lecture de fichiers.PDF

Adobe® Acrobat® Reader™ permet de consulter et d'imprimer des documents au format Portable Document Format (PDF) d'Adobe sur tous les types d'ordinateurs, et de remplir des formulaires avant de les transmettre sur Internet.

REMARQUE:

- S'il vous plaît accèdez au http://www.arcsoft.com/ pour en savoir plus sur le logiciel ArcSoft.
- ArcSoft MediaImpression & PrintCreations ne prend pas en charge Windows 98se/Me.

• Chargement YouTube™ rapide et facile :

1. Installez le logiciel ArcSoft présent sur le CD-ROM fourni.
2. Téléchargez des films depuis votre appareil photo numérique vers votre ordinateur.
3. Ouvrez le logiciel ArcSoft et sélectionnez «Video».
4. Sélectionnez le film à charger et cliquez sur l'icône «Upload to YouTube».
5. Saisissez les informations de votre compte YouTube. Si vous ne possédez pas de compte YouTube, rendez-vous sur le site www.youtube.com pour vous inscrire et obtenir un compte gratuit.

• Configuration système requise

Afin de profiter pleinement de votre appareil photo, votre ordinateur doit atteindre la configuration système requise suivante :

For Windows:

- Windows 2000/XP/Vista
- Processeur:Pentium II 450MHz ou supérieur
- Mémoire : 512MB ou plus
- Espace disque dur : 200 MB ou plus
- Moniteur d'affichage couleur 1024 x 768 pixels, 16 bits
- Microsoft DirectX 9.0C
- Port USB et lecteur de CD-ROM

Pour Macintosh

- Power Mac G3 ou supérieur
- Mac OS 10.0-10.4
- Mémoire : 64MB ou plus
- Espace disque dur : 110MB ou plus
- Port USB et lecteur de CD-ROM Mplayer

• Désinstallation du pilote du Polaroid i1036

Pour les utilisateurs de Windows®

1. Ouvrez « Ajout/Suppression de Programmemes » dans le panneau de REGLAGES et sélectionnez le Programmeme «Polaroid Digital Camera». Cliquez ensuite sur « Ajouter/Supprimer »
2. La boîte de dialogue suivante s'affiche : cliquez sur « Oui » pour confirmer la suppression du pilote..
3. Le Programmeme de désinstallation s'exécute automatiquement. Redémarrez votre ordinateur lorsque l'opération est terminée

Avez-vous besoin d'aide avec votre appareil photo numérique ?

Appelez notre numéro gratuit du service à la clientèle. Regardez pour l'encart avec cette icône :

Ou visitez le site à www.polaroid.com.

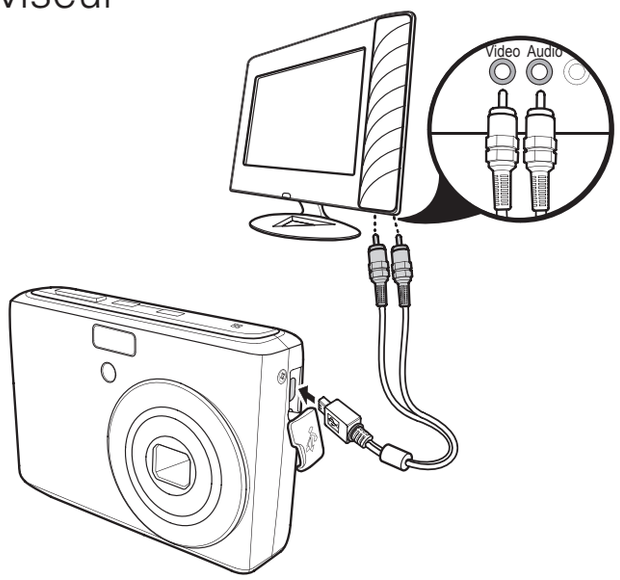
9 Établir des branchements

Vous pouvez brancher votre appareil photo sur :

- un téléviseur
- un ordinateur
- une imprimante

• Brancher l'appareil photo sur un téléviseur

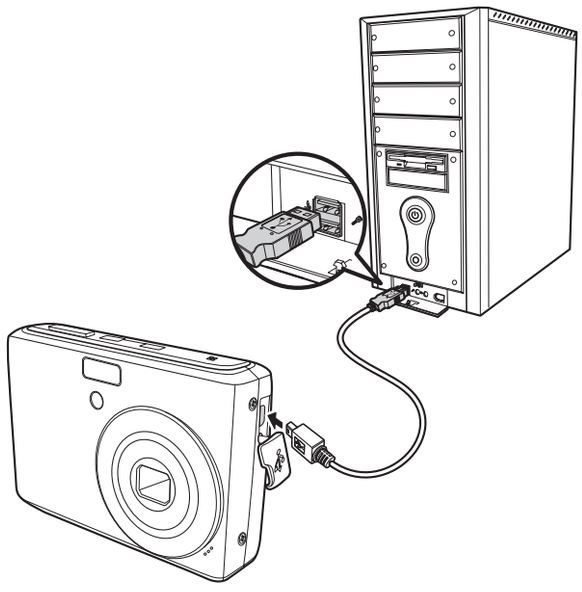
Pour brancher votre appareil photo sur un téléviseur



1. Allumez l'appareil photo.
2. Réglez la sortie TV pour correspondre au format de sortie vidéo du téléviseur. Consultez "Régler la Sortie TV" à la page 76.
3. Branchez le câble USB/AV 3 en 1 sur le port USB en bas de l'appareil photo.
4. Branchez l'autre extrémité du câble sur le port d'entrée AV du téléviseur.
5. L'écran LCD devient noir et toutes les images et les clips vidéo sont affichés sur l'écran du téléviseur.

• Brancher l'appareil photo sur un PC

Vous pouvez transférer vos photos, vidéos et fichiers audio vers votre PC.



1. Connect the camera to a PC using the USB cable.
2. Turn on the camera.
3. The PC detects the connection. The camera's internal memory and memory card display as removable drives in the file manager. No image is displayed on the LCD display.

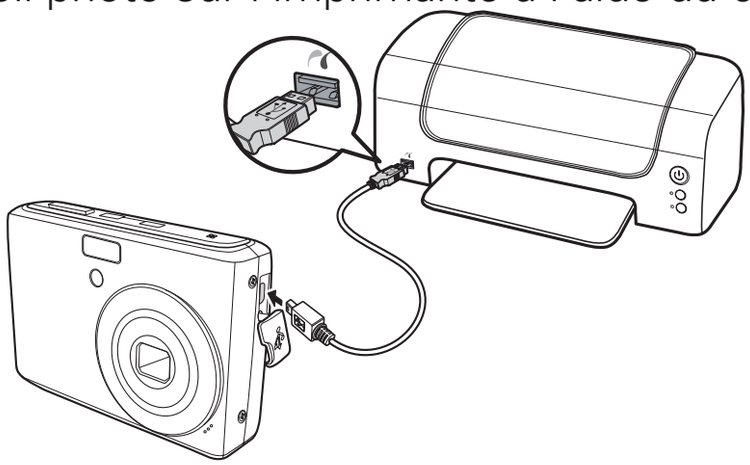
• Brancher l’appareil photo sur une imprimante

Vous pouvez imprimer vos photos directement à l’aide d’une imprimante compatible PictBridge.

1. Allumez votre appareil photo.

2. Réglez les paramètres PictBridge.

3. Branchez l’appareil photo sur l’imprimante à l’aide du câble USB.



Pour plus de détails sur la façon d’imprimer des photos, consultez “PictBridge” àla page 72.

10 Annexe

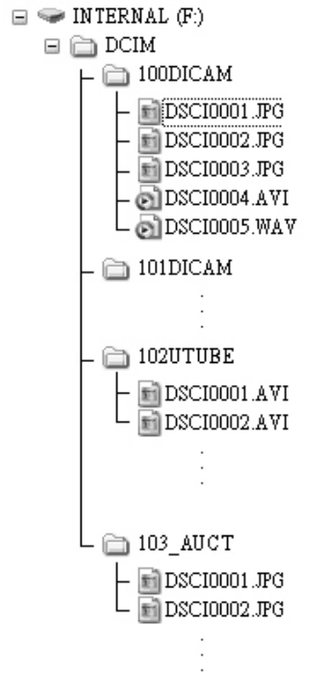
• A propos des noms de dossiers et de fichiers

Votre appareil photo créée automatiquement des répertoires de dossiers dans les cartes de mémoire ou la mémoire interne afin de classer les images, les vidéos et les fichiers audio capturés.

Structure des dossiers

Votre appareil photo créée trois noms de répertoires :

- **DICAM .** Toutes les images, les vidéos et les fichiers audio capturés sont stockés dans ce dossier sauf pour les fichiers enregistrés en mode Enchères ou YouTube.
- **_AUCT .** Les images captures à l'aide du mode Enchères sont enregistrées dans ce dossier.
- **_UTUBE .** Les vidéos capturées à l'aide du mode YouTube sont enregistrées dans ce dossier.



Les noms de dossiers commencent par un numéro à 3 chiffres entre 100 et 999 suivi de "DICAM", "_AUCT" ou "_UTUBE". Chaque dossier contient jusqu'à 9999 fichiers. Si de nouveaux fichiers sont enregistrés, un nouveau dossier, dont le nom suit dans l'ordre, est créé automatiquement.

Nommage des fichiers

Les noms de fichiers commencent par "DSCI" suivi d'un numéro à 4 chiffres qui augmente séquentiellement. La numérotation des fichiers commence à 0001 lorsqu'un nouveau dossier est créé.

Si le numéro de dossier le plus élevé est 999 et si le numéro de fichier le plus élevé dépasse 9999, l'appareil photo affiche le message d'alerte "Impossible de

créer le dossier." Le cas échéant, essayez l'une des méthodes suivantes :

- Réinitialisez le numéro de fichier. Consultez "Réinitialiser" à la page 85.
- Insérez une nouvelle carte mémoire.

REMARQUE:
Ne modifiez pas les noms de dossiers et de fichiers de la carte mémoire à l'aide de votre PC. Il pourrait être impossible de relire les données à l'aide de l'appareil photo.

Avez-vous besoin d'aide avec votre appareil photo numérique ?

Appelez notre numéro gratuit du service à la clientèle. Regardez pour l'encart avec cette icône :

Ou visitez le site à www.polaroid.com.

11 Dépannage

Problème	Cause et/ou action
L'appareil photo ne s'allume pas.	La batterie est peut-être épuisée. Chargez ou remplacez la batterie.
L'appareil photo s'éteint automatiquement.	Appuyez sur n'importe quel bouton sauf le bouton Alimentation pour allumer l'appareil photo.
Le LCD s'efface.	Appuyez sur n'importe quel bouton sauf le bouton Alimentation pour allumer le LCD.
L'icône de batterie vide s'affiche sur l'écran LCD une fois que l'appareil photo s'éteint.	Les batteries sont épuisées, veuillez les remplacer ou les recharger.
L'écran LCD affiche 'Pas d'image'.	Le fichier image sur la carte mémoire. Le format du fichier image n'est peut-être pas pris en charge.
L'écran du LCD affiche 'Indisponible pour ce fichier'.	La fonction n'est disponible que pour des types de fichiers précis. Le format de fichier n'est pas pris en charge.
L'écran LCD affiche 'Mémoire pleine'.	La carte mémoire est pleine. Remplacez la carte mémoire par une neuve ou supprimez les images inutiles.
L'écran LCD affiche 'Fichier verrouillé'	Ce fichier est verrouillé. Déverrouillez le fichier. Consultez "Protéger/Déprotéger des fichiers" à la page 72.
L'écran LCD affiche 'Carte verrouillée'.	La carte mémoire est protégée. Enlevez la carte et faites glisser le bouton de protection en écriture sur sa position déverrouillée.
L'écran LCD affiche 'Erreur format'.	La carte mémoire est protégée. Enlevez la carte et faites glisser le bouton de protection en écriture sur sa position déverrouillée.
L'écran LCD affiche 'Erreur de copie'.	La carte mémoire est protégée. Enlevez la carte et faites glisser le bouton de protection en écriture sur sa position déverrouillée. La carte mémoire est pleine. Remplacez la carte ou supprimez les fichiers inutiles.
Aucune image ne s'affiche sur l'écran du téléviseur	La mauvaise sortie téléviseur a été sélectionnée. Réglez le type de sortie téléviseur pour correspondre à votre système de téléviseur.
L'objectif s'est bloqué.	Ne forcez pas l'objectif à rentrer. Le type de batterie utilisé peut être incorrect ou son niveau trop faible. Remplacez la batterie ou chargez-la avant d'utiliser l'appareil phto

12 Aide

• Services en ligne Polaroid

Website: http://www.polaroid.com

• Aide des logiciels Arcsoft

États-Unis
ArcSoft HQ Support Centre
(Fremont, CA 94538)
Tel.: 1-510-979-5599
Fax: 1-510-440-7978
E-mail: support@arcsoftsupport.com
Web: http://www.arcsoft.com/en/support/

Amérique latine
E-mail:latinsupport@arcsoftsupport.com

Europe
ArcSoft Europe Support Centre
(Ireland)
Tel.: +353-(0) 61-702087
Fax: +353-(0) 61-702001
E-mail: eurosupport@arcsoft.com

Chine
ArcSoft China Support Centre
(Hangzhou)
Tel.: +86-571-88210575
E-mail: support@arcsoft.com.cn
Web: http://www.arcsoft.com.cn/new/support

Japon
ArcSoft Japan Support Centre (Tokyo)
Tel.: +81-3-5795-1392
Fax: +81-3-5795-1397
E-mail: support@arcsoft.jp
Web: http://www.arcsoft.jp

Taiwan
ArcSoft Taiwan Support Centre (Taiwan)
Tel.: +886-(0) 2-2506-9355
Fax: +886-(0) 2-2506-8922
E-mail: support@arcsoft.com.tw
Web: www.arcsoft.com.tw

Visitez le site http://www.arcsoft.com pour avoir accès au support technique et au forum aux questions (FAQ).

Get to the™ Fun Faster ™

(C)2009 Polaroid ◆Polaroid tous droits réservés

"Polaroid" et "Polaroid and Pixel" sont des marques de PLR IP Holdings, LLC. Utilisé sous le permis.

13 Spécifications

• Spécifications

Sensor	10 Mega Pixeles, Tipo: 1/2.3
Objetivo	Distancia focal: f = 6,2 - 18,6 mm, Zoom óptico 3x y zoom digital 5x
Monitor LCD	LCD a color de 2,7"
Intervalo de enfoque	Normal: 80cm - Infinito Macro Ancho: 5cm - 100cm Tele: 30 - 100cm
Apertura	F = 3,0 - 5,6
Obturador	Tipo Mecánica y Electrónica Velocidad del obturador: Automático: 1 - 1/2.000 segundos Manual: 8 - 1/2,000 segundos Noche: 8 - 1/2,000 segundos Fuegos artificiales: 2 segundos
Formato de archivo	Imagen estática: Formato compatible con EXIF 2.2 (compresión JPEG) Vídeo: AVI (MJPEG) Audio: WAV
Resolución (Imagen estática)	10M (3648 X 2736), 3:2 (3648 X 2432), 8M (3264 X 2448), 5M (2592 X 1944), 3M (2048 X 1536), HD (1920 x 1080), VGA (640 X 480)
Resolución (Vídeo)	16:9, 640 X 480, 320 X 240, Para Internet
Modo de escena	Automático, Programa, Prioridad a la apertura, Prioridad al obturador, Exposición manual, Escena inteligente,Retrato, Paisaje, Puesta de sol, Contraluz, Niños, Escena nocturna, Fueg os artificiales, Nieve, Deportes, Fiesta, Vela, Retrato nocturno, Piel suave, Flujo de agua, Comida, Edificios, Texto, Subasta, Detección de sonrisa, Detección de parpadeo, Pre-composición, Retrato romántico, Película y Grabación de voz

Sensibilité	Auto, 50, 100, 200, 400, 800, 1600,3200 (3M, 16:9<2M>, VGA), 6400 (16:9<2M>, VGA)
Balance des blancs	Auto, Lum. jour, Nuageux, Tungstène, Fluo. Fort, Fluo. doux, Personnalisé
Contrôle de l'exposition	-2EV à + 2EV (par pas de 1/3EV)
Mesure	Multi, Centre, Spot
Commande	10 sec., 2 sec., Double, Rafale, Arrêt
Flash	Auto, Réduction des yeux rouges, Marche forcée, Synchro. lente, Arrêt forcé
Effet (prévisualisation)	Normal, Vif, Sépia, Noir/Blanc, Rouge vif, Vert vif, Bleu vif
Éditer photo	Normal, Noir/Blanc, Sépia, Négatif, Mosaïque, Rouge vif, Vert vif, Bleu vif
Stockage	Mémoire interne : mémoire flash de 32 Mo Mémoire externe : carte SD (jusqu'à 4Go), carte SDHC (jusqu'à 32Go garantis)
Langue de l'affichage à l'éc (OSD)	Anglais, français, espagnol, allemand,italien, russe, portugais, portugais brésilien, hollandais, turque, polonais, hongrois, roumain, tchèque, bulgare, croate, slovaque, slovène, grecque, suédois, norvégien, finlandais, danois, arabe, indonésienmalaisien, thaï, japonais, coréen, chinois simplifié, chinois traditionnel
Interface	SORTIE USB/AV
Système TV	NTSC, PAL
Batterie	2 batteries
Température de fonctionnement	0° C - 40° C
Humidité de fonctionnement	0% - 90%
Microphone	Intégré
Haut-parleur	Intégré
Dimensions	92 X 60,5 X 25,03 mm
Poids	125g

• Camera Default Setting

Mode	Description	Default
Mode d'enregistrement	Résolution	10M
	Qualité	Fin
	Mesure lum.	Multi
	Balance des blancs	Auto
	ISO	Auto
	Effect	Normale
	Zone AF	Large
	Intensité du flash	Auto
	Compensation EV	0
	Cadre photo	N/A
	Netteté	Normale
	Saturation	Normale
	Contraste	Normale
	Estampille date	Arrêt
	Mode mise au point	Normale
	Mode double	Arrêt
	Flash	Auto
	Témoin AF	Auto

Mode caméscope	Taille de la vidéo	640 X 480
	Qualité	N/A
	Taux de trame	N/A
	Equilibre des blancs	Auto
	Effet	Normale
	Netteté	N/A
	Saturation	N/A
	Contraste	N/A
	Mode mise au point	Normale
Mode Réglages	Révision auto	Marche
	Zoom numérique	Auto
	Son du système	Son 1
	Luminosité LCD	Normal
	Economie d'énergie	1 min
	Date et heure	AA/MM/JJ
	Sortie TV	NTSC
	Raccourci clavier	N/A
	Image de démarrage	oui
	Réinitialiser	Non
	Langue	Anglais
Mode lecture	Protéger	oui
	Diaporama	début

Questions? Need some help?

This manual should help you understand your new product. If you have questions, call our customer service help number. Look for the insert with this icon:

or visit www.polaroid.com.

FR0709
Part No.: UMI1036US001

GET TO THE FUN FASTER™

More fun is just a click away!

Polaroid PoGo™
Instant Mobile Printer

Polaroid PoGo™
Instant Digital Camera

Polaroid PoGo™
2" x 3" ZINK
Photo Paper™

Digital Photo Frames

Digital Cameras

Digital HD
Camcorders

LCD TVs

Portable DVD Players

Blu-ray™ and DVD Players

Visit **www.polaroid.com** to learn more about the latest Polaroid products.

Polaroid

©2009 Polaroid
"Polaroid" and "Polaroid and Pixel" are trademarks of PLR IP Holdings, LLC. Used under license.
Products, features, specifications, appearances, and prices are subject to change without notice. All products subject to availability.